四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

證治準繩卷九

詳校官太醫院八品吏目臣黄𤇆

編修臣倉聖脈覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官學正臣常循

謄録監生臣鄧以伊

證治準繩卷九

明 王肯堂 撰

準繩

痿痺門

痺

内經謂風寒濕三氣雜至合而為痺其風勝者為行痺行痺者行而不定也稱為走注疼痛及歷節之類是也寒氣勝者為痛痺痛痺者疼痛苦

楚世稱為痛風及白虎飛尸之類是也濕氣勝者為著痺著痺者著而不移世稱為麻木不仁之類是也痺者閉也五藏六府正氣為邪氣所閉則痺而不仁靈樞云病人一臂不遂時復移在一臂者痺也非風也要畧曰風病當半身不遂若但臂不遂者痺也以冬遇此為骨痺以春遇此為筋痺以夏遇此為脈痺以至陰遇此為肌痺以秋遇此為皮痺凡風寒濕所為行痺痛痺著痺之病又以所遇之時所客之處而命其名非此行痺痛痺著痺之外又別有骨痺筋痺脉痺肌痺皮痺也陳無擇云三氣襲人經絡入於骨則重而不舉入於脉則血凝不流入於筋則屈而不伸入於肉則不仁入於皮則寒久不已則入五藏

煩滿喘嘔者肺也上氣嗌乾厥脹者心也多飲數溲夜卧則驚者肝也尻以代踵脊以代頭者腎也四肢懈惰發欬嘔沫者脾也大抵顯藏證則難治矣又有腸痺胞痺及六府各有俞風寒濕所中治之隨其府俞以施針灸之法仍服發散等劑則病自除又有血痺周痺支飲作痺皆以類相從也

風痺者遊行上下隨其虛邪與血氣相搏聚於關節筋脉弛縱而不收宜防風湯　寒痺者四肢攣痛關節浮

腫宜五積散　濕痺者留而不移汗多四肢緩弱皮膚不仁精神昏塞宜茯苓川芎湯　熱痺者藏府移熱復遇外邪客搏經絡留而不行陽遭其陰故㾪痺𤸬然而悶肌肉熱極體上如鼠走之狀唇口反裂皮膚色變宜升麻湯　三氣合而為痺則皮膚頑厚或肌肉痠痛此為邪中周身搏於血脉積年不已則成癮疹風瘡搔之不痛頭髮脫落宜踈風涼血之劑　腸痺者數飲而小便不通中氣喘爭時作飧泄宜五苓散加桑皮木通麥

門冬或吳茱萸散　胞痺者小腹膀胱按之內痛若沃以湯濇於小便上為清涕宜腎著湯腎瀝湯　血痺者邪入於陰血之分其狀體常如被風所吹骨弱勞瘦汗出臥則不時搖動宜當歸湯　周痺者在血脉之中上下遊行周身俱痛也宜蠲痺湯　支飲者手足麻痺臂痛不舉多睡眩冒忍尿不便膝冷成痺宜茯苓湯　五藏痺宜五痺湯　肝痺加酸棗仁柴胡　心痺加遠志茯苓麥門冬犀角　脾痺加厚朴枳實砂仁神麴　肺

痺加半夏紫苑杏仁麻黄　腎痺加獨活官桂杜仲牛膝黄耆萆薢　痺在五藏之合者可治其入藏者死

診　粗理而肉不堅者善病痺　闕中薄澤為風衝濁為痺　浮絡多青則痛黑則痺　絡脉暴黑者留久痺也　脉大而濇為痺　脉來急亦為痺　肺脉微大為肺痺引胸背起惡日光　心脉微為心痺引背善淚出

右寸沉而遲濇為皮痺　左寸結不流利為血痺

右關脉舉按皆無力而濇為肉痺　左關弦緊而數浮

沉有力為筋痺 遲為寒 數為熱 濡為濕 滑為痰 豁大弦小為虚

行痺即走注疼痛

行痺走注無定防風湯主之 黄檗蒼朮各二錢各用酒炒煎就調酒葳蘦仙末羚羊角灰臣蒼朮佐芥子使用薑一片入藥末一錢擂碎以前藥再温服 東垣云身體沉重走注疼痛濕熱相搏而風熱鬱不得伸附著於有形也宜蒼朮黄檗之類 濕傷腎腎不養肝肝自

生風遂成風濕流注四肢骨節或入左肩髃肌肉疼痛漸入左指中薏苡仁散主之　兩手十指一指疼了一指疼疼後又腫骨頭裏痛膝痛左膝痛了右膝痛發時多則五日少則三日晝輕夜重痛時覺熱行則痛輕腫却重解云先血後氣乃先痛後腫形傷氣也和血散痛湯主之　走注又與　節不同歷節但是肢節疼痛未必行也綱目未免混淆今以專主走注疼痛方具於後

如意通聖散　虎骨散　桂心散　仙靈脾散　沒

樂散　小烏犀丸　沒藥丸　虎骨丸　十生丹　骨碎補丸　定痛丸　八神丹　一粒金丹　乳香應痛丸　地龍一兩去土炒水蛭半兩糯米内炒熟麝香二錢半另研右為細末每服一錢以温酒調下不拘時候

外貼方牛皮膠一兩水鎔成膏芸薹子安息香川椒附子各半兩為細末入膠中和成膏塗紙上隨痛處貼之　草麻子一兩去皮草烏頭半兩乳香一錢另研右以猪肚脂煉去沫成膏方入藥攪勻塗摩攻注之處以

手心摩娑如火之熱却塗摩患處妙

陳無擇云凡人忽胸背手脚頸項腰膝隱痛不可忍連筋骨牽引鈎痛坐卧不寧時時走易不定俗醫不曉謂之走注便用風藥及針灸皆無益又疑是風毒結聚欲為癰疽亂投藥餌亦非也此是痰涎伏在心膈上下變為疾或令人頭痛不可舉或神思昏倦多睡或飲食無味痰唾稠粘夜間喉中如鋸聲口流涎唾手脚重腿冷痺氣不通誤認為癱瘓亦非也凡有此疾但用控涎丹

不過數服其疾如失　瘀挾死血丹溪控涎散

痛痺即痛風

留著之邪與流行榮衛真氣相擊搏則作痛痺若不干其流行出入之道則不痛但痿痺耳隨其痺所在或陽多陰少則為痺熱或陰多陽少則為痺寒雖曰風寒濕三氣雜至合而為痺至四時刺逆從篇於六經皆云有餘不足悉為痺註曰痺痛也此非人氣之邪亦作痛耶且人身體痛在外有皮肉脉筋骨之異由病有不同之

邪亦各欲正其名名不正將何以施治如邪是六淫者便須治邪是人氣者便須補瀉其氣病在六經四屬者各從其氣故制方須分別藥之輕重緩急適當其所庶得經意　有風　有濕　有痰　有火　有血虛　有瘀血　診其脉浮者風也　緩細者濕也　滑者痰也　洪大者火也　芤者血虛也　澀者瘀血也　因於風者加減小續命湯或烏藥順氣散去乾薑加羌活防風　因於濕者遇陰雨即發身體沉重宜除濕蠲痛湯

佐以竹瀝薑汁或大橘皮湯傷濕而兼感風寒者汗出身重惡風喘滿骨節煩疼狀如歷節風臍下連脚冷痺不能屈伸宜防已黄耆湯或五痺湯　因痰者王隱君豁痰湯二陳湯加薑汁竹瀝甚者控涎丹　因火者潛行散加竹瀝　因濕熱者二妙散　因於血虚者四物蒼朮各半湯呑活血丹　因瘀血者芎歸桃仁紅花水蛭入麝香少許　肥人多濕痰　瘦人多血虚與熱上部痛羌活桂枝桔梗葳靈仙　下部痛牛膝防已木

通黄檗　上部腫痛五積散烏藥順氣散加薑葱煎發其汗　下部腫痛五苓八正大橘皮湯加燈心竹葉利小便　若腫痛而大便不通者大柴胡湯防風通聖散主之　大勢既退當隨其所因之本病施治防其再發忌羊肉法酒濕麪房勞　寒濕相合腦户痛惡寒項筋脊强肩背胛卯痛膝臏痛無力行步能食身沉重其脉沉緩洪上急宜蒼术復煎散　目如火腫痛兩足及伏兎骨筋痛膝少力身重腰痛夜惡寒痰嗽項頸筋骨皆

急痛目多眵淚食不下宜緩筋湯　風濕客於腎經血脉凝滯腰背腫疼不能轉側皮膚不仁徧身麻木上項頭目虛腫耳内常鳴下注脚膝重痛少力行履艱難項背拘急不得舒暢宜活血應痛丸　晝則靜夜則動其痛徹骨如虎之嚙名曰白虎病痛如掣者為寒多腫滿如脫者為濕多汗出者為風多於上藥中求之通用虎骨二兩犀角屑沉香青木香當歸赤芍藥牛膝羌活秦艽骨碎補桃仁各一兩　甘草半兩槲葉一握每服五錢

水煎臨服入麝香少許　一人感風濕得白虎歴節風證徧身抽掣疼痛足不能履地者三年百方不効一日夢與木通湯愈遂以四物湯加木通服不効後以木通二兩剉細長流水煎汁頓服服後一時許徧身癢甚上體發紅丹如小豆大粒舉家驚惶隨手沒去出汗至腰而止上體不痛矣次日又如前煎服下體又發紅丹方出汗至足底汗乾後通身舒暢而無痛矣一月後人壯氣復步履如初後以治數人皆驗葢痛則不通通則不

痛也　熨法靈樞經寒痺之為病也留而不去時痛而皮不仁刺布衣者以火焠之刺大人者以藥熨之用醇酒二十斤蜀椒一升乾薑一斤桂心一斤凡四種皆㕮咀漬酒中用綿絮一斤細白布四丈并納酒中置酒馬矢煴中葢封塗勿使泄五日五夜出布綿絮曝乾之乾復漬以盡其汁每漬必晬其日乃出乾之并用查與綿絮複布為複巾長六七尺為六七巾則用之生桑炭炙巾以熨寒痺所刺之處令熱入至於病所寒復炙布以

熨之三十徧而止汗出以巾拭其身亦三十徧而止起步内中無見風每刺必熨如此病已矣此所謂内熱也（内熱之内音納）

外臺方以三年釅醋五升熱煎三四沸切葱白二三升煮一沸濾出布帛熱裹當病上熨之瘥為度

熏洗法用樟木屑一斗置大桶内桶邊放一兀櫈以急流水一擔熬沸泡之桶内安以矮櫈子令人坐桶邊放脚在桶内外以草薦圍之勿令湯氣入眼

肢節腫痛痛屬火腫屬濕兼受風寒而發動於經絡之

中流注於肢節之間用麻黄去節赤芍藥各一錢防風荆芥羌活獨活白芷蒼朮葳蕤仙酒片芩枳實桔梗葛根川芎各五分當歸甘草升麻各二分下焦加酒黄蘗腫多加檳榔大腹皮痛多加沒藥婦人加酒紅花　風濕相摶肢節疼痛宜大羌活湯　金匱方諸肢節疼痛身體尫羸脚腫如脱頭眩短氣兀兀欲吐桂枝芍藥知母湯主之　肥人多是風濕與痰飲流注經絡而痛宜南星半夏瘦人是血虚與熱四物加防風羌活酒芩瘦

人或性急躁而痛發熱是血熱四物加酒炒芩檗脉濡滑者用燥濕蒼朮南星兼行氣以木香枳殻檳榔脉濇數為瘀血芎歸桃仁泥紅花加大黃微利之倦怠無力而痛用參朮南星半夏之類　風熱成歴節攻手指作赤腫麻木甚則攻肩背兩膝遇暑熱或大便秘即作宜牛蒡子散此病胸膈生痰久則赤腫附著肢節久久不退遂成癘風宜早治之

著痺即麻木

原病式列麻證在六氣燥金諸澀條下釋之曰物得濕則滑澤乾則澀滯麻猶澀也由水液聚少而燥澀氣行壅滯而不得滑澤通行氣强攻衝而為麻也俗方治麻病多用烏附者令氣行之暴甚以故轉麻因之衝開道路以得通利而麻愈也然六氣不必一氣獨為病氣有相兼若亡液為燥或麻木無熱證即當此法或風熱勝濕為燥因而病麻則宜以退風散熱活血養液潤燥通氣之涼藥調之東垣則曰麻者氣之虛也真氣弱不能

流通塡塞經絡四肢俱虚故生麻木不仁或在手或在足或通身皮膚盡麻者皆以黄耆人參白术甘草五味芍藥當歸升麻柴胡之類隨時令所兼之氣出入為方但補其虚全不用攻衝之劑竊詳劉李二公生同時居同地無世運方土之異宜何乃凡病遽有補攻之别如此葢因悟入聖人之道不同劉以人禀天賦本無虧欠因邪入攪亂其氣而後成病所以攻邪為要邪退則正氣自安李以人之真氣榮養百骸周於性命凡真氣失調

少有所虧則五邪六淫便得乘間而入所以補正為要正復則邪氣自却今宜酌量二公之法當攻當補從中調治無執泥其說丹溪又分麻木為二以麻止習習然尚無氣血攻衝不行之狀木則氣血已痺不仁莫知其痛癢也癘風初起者其手足必先木而後皮膚瘡潰與夫癱瘓者手足亦時麻木當自求之本門　素問曰榮氣虛則不仁衛氣虛則不用榮衛俱虛則不仁且不用靈樞曰衛氣不行則為麻木東垣治麻痺必補衛氣而

行之益本諸此　渾身麻木不仁或左或右半身麻木或面或頭或手臂或脚腿麻木不仁並神効黄耆湯

皮膚間有麻木此肺氣不行也芍藥補氣湯　如肌肉麻必待瀉營氣而愈如濕熱相合四肢沉痛當瀉濕熱

治杜彦達左手右腿麻木右手大指次指亦常麻木至腕已三四年矣諸醫不効求治明之明之遂製人參益氣湯服二日便覺手心熱手指中間如氣滿服至三日後又覺兩手指中間皮肉如不敢觸者似痒痛滿脹

之意指上瑟瑟不敢用手擦傍觸之此眞氣徧至矣遂於兩手指甲傍各以三稜針一刺之微見血如黍粘許則痺自息矣又為處第二第三服之大効　左腿麻木沉重除濕補氣湯　金匱方血痺陰陽俱微寸口關上微尺中小緊外證身體不仁如風痺狀黄芪桂枝五物湯主之　李正臣夫人病診得六脉中俱弦洪緩相合按之無力弦在其上是風熱下陷入陰中陽道不行其證閉目則渾身麻木晝減而夜甚覺而目開則麻木漸

退久則絶止常開其目此證不作懼其麻木不敢合眼故不得眠身體皆重時有痰嗽覺胸中常是有痰而不利時煩躁氣短促而喘肌膚充盛飲食大小便如常惟畏麻木不敢合眼為最苦觀其色脉形病相應而不逆內經曰陽盛瞋目而動輕陰病閉目而靜重又云諸脉皆屬於目靈樞曰開目則陽道行陽氣徧布周身閉目則陽道閉而不行如晝夜之分知其陽衰而陰旺也且麻木為風雖三尺之童皆以為然細校之則非如久坐

而起亦有麻木假為繩繫縛之人釋之覺麻木作而不敢動久則自巳以此驗之非有風邪乃氣不行也不須治風當補其肺中之氣則麻木自去矣知其經脉陰火乘其陽分火動於中為麻木也當兼去陰火則愈矣時痰嗽者秋涼在外濕在上作也當實其皮毛以溫劑身重脉緩者濕氣伏匿而作也時見燥作當升陽助氣益血微瀉陰火去濕通行經脉調其陰陽則已非五藏六府之本有邪也補氣升陽和中湯主之李夫人立冬

嚴霜時得病四肢無力乃痿厥濕熱在下焦也醋心者是濁氣不降欲滿也合眼麻木者陽道不行也開眼不麻木者目開助陽道故陰寒之氣少退也頭旋眩暈者風氣下陷於血分不伸越而作也溫經除濕湯主之

濕氣風證不退眩暈麻木不已除風濕羌活湯主之

停畜支飲手足麻痺多睡眩冒茯苓湯主之　本事方

治風寒濕痺麻木不仁粥法川烏生為末用白米作粥半碗入藥末四錢同米用慢火熬熟要稀薄不要稠下

薑汁一茶匙許蜜三大匙攪匀空心啜之溫為佳如是濕更入薏苡仁二錢增米作一鍾服此粥治四肢不隨痛重不能舉者左氏曰風淫末疾謂四肢為四末也脾主四肢風邪容於肝則淫脾脾為肝尅故疾在末穀氣引風濕之藥徑入脾經故四肢得安然必真有風寒中於衛氣致衛氣不行而不仁者外必有惡風寒等證然後可服　榮虚衛實肌肉不仁致令癢重名曰肉苛宜前胡散苦參丸　丹溪曰手麻是氣虚木是濕痰死

血十指麻木胃中有濕痰死血氣虛者補中益氣湯或四君子加黃芪天麻麥門冬川歸濕痰者二陳湯加蒼白术少佐附子行經死血者四物湯加桃仁紅花韭汁戴人以苦劑湧寒痰次與淡劑 白术除濕 茯苓利水 桂伐木 薑附寒勝加之 内經針灸著痺分新久新者湯熨灸之久者焠針刺之取三里 陝帥郭巨濟偏枯二指著痺足不能伸迎潔古治之以長針刺委中深至骨而不知痛出血一二升其色如墨又且繆刺之如是者六七次服

藥三月病良愈　大理少卿韓珠泉徧身麻痺不能舉動求治於予予以神効黄芪湯方加減授之用芪一兩二錢參芍各六錢他稱是一服減半彼欲速効遂併兩劑為一服之旬日而病如失矣予以元氣初復宜靜以養之完固而後可出渠不能從盛夏遽出見朝謁客勞頓累日偶從朝房出上馬忽欲墜仆從者扶至陳虛舟比部寓邀予視之予辭不治數日而歿嗚呼行百里者半於九十可不戒哉

痿

痿者手足痿軟而無力百節緩縱而不收也聖人以痿病在諸證為切要故特著篇目分五藏之熱名病其所屬皮脉筋肉骨之痿致足不任於地及敘五藏得熱之邪則以一藏因一邪所傷觀其微旨是用五志五勞六淫從藏氣所要者各舉其一以為例耳若會通八十一篇而言便見五勞五志六淫盡得成五藏之熱以為痿也何則言肺氣熱則皮痿因有所失亡所求不得者與

他篇之謂始富後貧雖不傷邪皮焦筋屈痿躄為攣者
同是一於七情之不揚若病機之謂諸痿喘嘔諸氣憤
鬱皆屬於上者言之即此可推何熱而不為痿何脉而
不為熱也如言心氣熱為脉痿因得之悲哀太甚陽氣
內動而血崩大經空虛乃為脉痿此以心為神明之官
主脉為要者言也及乎推之五藏各有神各有志若怒
則氣上逆甚則嘔血之類亦五志所動以熱傷血血逆
行於經脉亦必空虛有若形樂志苦病生於脉則是五

志皆得以痿其脉不獨悲哀一因也且五志之在各藏自傷其所屬若怒甚筋縱其若不容與形樂志樂病生於肉形苦志樂病生於筋又若憂恐喜怒因太虚則五藏相乘故病有五五二十五變皆至於大骨枯槁大肉陷下之病其神志在五藏之為熱病者不可勝計如言肝藏氣熱因思想無窮所願不得猶肺之所求不得也其入房太甚宗筋弛縱亦猶腎之遠行勞倦也即此可見五勞各得傷其五藏所合之皮肉筋骨矣如言脾藏

氣熱因得之有漸於濕以水為事者若歲運太陰濕土司天在泉之濕皆致肌肉痿足痿不收此是從五藏中與外感者為例耳諸藏皆然少陰之復為骨痿少陽之復為脉痿陽明司天之政四之氣亦為骨痿厥陰司天風氣下臨脾氣上從而為肌肉痿有因於濕首如裹濕熱不攘大筋緛短小筋弛長緛短為拘弛長為痿靈樞有八風之變或傷筋或傷肉或傷骨與邪客筋骨間者熱多則筋弛骨消肉爍夫其外淫而生五藏痿病者如

此然有不言邪止從經藏之虛而論者謂脾病者身重肌肉痿足痿不收行善瘛謂腎虛者為跛為痱謂三陽有餘三陰不足為偏枯謂足少陽之别虛則痿躄坐不能起足陽明之别虛則足不收脛枯又有飲食所傷味過於鹹則大骨氣勞味過於辛則筋脉沮弛與夫膏粱之人病偏枯痿厥已上所陳止就本條足痿不用者言耳至若五藏盡熱神昏仆倒手足俱不用世俗所謂癱瘓者豈非亦是痿之大者也又若下條肺痿之為藏病

者而經又有心氣痿者死則是五藏盡有其痿葢可知矣原病式論小便遺失謂肺熱客於腎部干於足厥陰之經而氣血不得宣通則痿痺故神無所用而不遂其機因致溲便遺失由是論之凡神機氣血或劣弱或閉塞即藏府經絡四屬若內若外隨處而不用故內經重其事疊出諸篇後之覽者竟失其㫖集方論者或并見虛勞證或并見風門賴丹溪始發揮千餘年之悞表而出之而復語焉不詳可惜也曰痿論陽明衝脉合宗筋

會於氣街因陽明虛故宗筋縱帶脉不引而足痿所以獨取陽明令子歷陳受病之邪及諸痿證又將若之何治曰聖人凡語其一推之而可十可百豈惟足痿而已乎所謂各補其滎而通其俞調其虛實和其逆順者則治邪之法盡在其中矣所云筋脉骨肉各以其時受月則病已者治四屬内外諸痿之法亦在其中矣然而諸痿之病未有不因陽明虛　而得者何以言之按靈樞有謂真氣所受於天與穀氣并而充身　也又謂穀始入於

胃之兩焦以溉五藏別出兩行榮衛之道其大氣之摶而不行者積於胸中命曰氣海素問則謂足太陰者三陰也其脉貫胃屬脾絡嗌故太陰為之行氣於三陰陽明者表也五藏六府之海也亦為之行氣於三陽藏府各因其經而受氣於陽明故為胃行其津液四肢不得稟水穀氣日以益衰陰道不利筋骨肌肉無氣以生故不用焉而衝脉者出於腎下與任脉起於胞中治血海亦云為五藏六府之海也五藏六府皆稟焉其上行者

滲三陽灌諸精其下行者滲三陰灌諸絡而溫肌肉與陽明宗筋會於氣衝因言陽明虛則宗筋縱帶脉不引故足痿不用也即此而觀眞氣者天之道也穀氣者地之道也地非天不生天非地不成是故眞氣與穀氣幷而後生成形氣之道立矣故陽明虛於五藏無所禀則不能行血氣營陰陽濡筋骨利關節氣海無所受則衛氣不能温分肉充皮膚肥腠理司開闔血海無所受則上下内外之絡脉空虛於是精神氣血之奉生身周於

性命者劣弱矣故百體中隨其不得受水穀氣處則不用而為痿治痿不獨取陽明而何哉　丹溪云肺金體燥居上而主氣畏火者也脾土性濕居中而主四肢畏木者也火性炎上若嗜慾無節則水失所養火寡於畏而侮所勝肺得火邪而熱矣木性剛急肺受熱邪則金失所養木寡於畏而侮所勝脾得木邪而傷矣肺熱則不能營攝一身脾傷則四肢不能為用而諸痿作矣瀉南方則肺金清而東方不實何脾傷之有補北方則心

火降而西方不虚何肺熱之有故陽明虚則宗筋潤能束骨而利機關矣治痿之法無出於此駱龍吉亦曰風火相熾當滋腎水東垣先生取黄檗為君黄耆等藥為輔佐而無一定之方有兼痰積者有濕多者有熱多者有濕熱相半者有挾寒者臨病製方其善於治痿乎雖然藥中肯綮矣若將理失宜聖醫不治也天産作陽厚味發熱凡病痿者若不淡薄滋味吾知其必不能安全也　按丹溪以難經瀉南補北之法摘為治痿之方亦

是舉其例耳若胃口不開飲食少進者當以芳香辛溫之劑進之不可拘於此例宜藿香養胃湯主之况依内經當分五藏　肺熱葉焦則皮毛虚弱急薄著則生痿躄肺者藏之長為心之蓋也有所失亡所求不得則發肺鳴鳴則肺熱葉焦故曰五藏因肺熱葉焦發為痿躄又曰肺熱者色白而毛敗宜黄耆天麥門冬石斛百合山藥犀角通草桔梗枯芩梔子仁杏仁秦艽之屬主之

心氣熱則下脉厥而上上則下脉虚虚則生脉痿樞

折挈脛縱而不任地悲哀太甚則胞絡絶胞絡絶則陽氣内動發則心下崩數溲血也故本病曰大經空虚發為肌痺傳為脉痿又曰心熱者色赤而絡脉溢宜鐵粉銀屑黄連苦參龍膽石蜜牛黄龍齒秦艽白蘚皮牡丹皮地骨皮雷丸犀角之屬主之　肝氣熱則膽泄口苦筋膜乾筋膜乾則筋急而攣發為筋痿思想無窮所願不得意淫於外入房太甚宗筋弛縱發為筋痿及為白淫故下經曰筋痿者生於肝使内也又曰肝熱者色蒼

而爪枯宜生地黄天門冬百合紫葳白蒺藜杜仲萆薢兎絲子川牛膝防風黄芩黄連之屬主之又方治筋痿兩手握固無力兩腿行動無力急饑食少口舌生瘡忽生痰涎忽然睡中涎溢身上躁熱忽時增寒項頸强急小便赤白不定六府忽冷忽熱不調用連翹防風荆芥穗蔓荆子羌活獨活牡丹皮山梔仁秦艽麻黄去根木香各等分為細末每服一錢食後白湯調下　脾氣熱則胃乾而渴肌肉不仁發為肉痿有漸於濕以水為事若

有所留居處相濕肌肉濡漬痺而不仁發為肉痿故下經曰肉痿者得之濕地也又曰脾熱者色黃而肉蠕動宜蒼白朮二陳入霞天膏之屬主之　腎氣熱則腰脊不舉骨枯而髓減發為骨痿有所遠行勞倦逢大熱而渴渴則陽氣内伐内伐則熱舍於腎腎者水藏也今水不勝火則骨枯而髓虛故足不任身發為骨痿故下經曰骨痿者生於大熱也又曰腎熱者色黑而齒槁宜金剛丸　腎肝俱損骨痿不能起於牀筋弱不能收持宜

益精緩中宜牛膝丸加味四斤丸　腎肝脾俱損榖不
化宜益精緩中消榖宜煨腎丸　丹溪云痿屬濕熱
有濕痰者　有氣虛者　有血虛者　有食積妨礙不
降者　有死血者　濕熱東垣健步丸加黄蘗蒼术黄芩
或清燥湯　濕痰二陳加蒼术黄蘗之類入竹瀝薑汁
血虛四物湯加蒼术黄蘗下補陰丸　氣虛四君子
湯加蒼术黄蘗　氣血俱虛十全大補湯　食積木香
檳榔丸　死血桃仁紅花蓬术歸梢赤芍藥之類　痿

病食積妨礙不得降者亦有死血者俱宜下之　保命集云四肢不舉俗曰癱瘓經所謂脾太過則令人四肢不舉又曰土太過則敦阜阜高也敦厚也既厚而又高則令除去此真所謂膏粱之疾其治則瀉令氣弱陽衰土平而愈或三化湯或調胃承氣湯選而用之若脾虚則不用也經所謂土不及則卑陷卑下也陷坑也故脾病四肢不舉四肢皆禀氣於胃而不能至經必因於脾乃得禀受今脾病不能與胃行其津液四肢不得禀水

穀氣氣日以衰脉道不利筋骨肌肉皆無氣以生故不用焉其治可十全散加減四物去邪留正　又云心熱盛則火獨光火炎上腎之脉常下行今火盛而上炎用事故腎脉亦隨火炎爍而逆上行隂氣厥逆火復内焰隂上隔陽下不守位心氣通脉故生脉痿膝腕樞如折去而不相提挈經筋縱緩而不任地故也可下數百行而愈　東垣補益腎肝丸　蕭炳神龜滋隂丸　丹溪補益丸　虎潛丸　王啓玄傳玄珠耘苗丹　經驗方

何首烏牛膝等分酒浸蜜丸皆補益腎肝壯筋骨之藥下虛者選而用之　痿發於夏俗名注夏當從東垣法治之詳見傷暑門

痿厥

足痿輭不收為痿厥有二　一屬腎膀胱經云恐懼不解則傷精精傷則骨痠痿厥精時自下是腎傷精脫也又云三陽為病發寒熱下為癰腫及為痿厥腨痟是膀胱在下發病也　二屬脾濕傷腎經云凡治痿厥發逆肥

貴人則膏粱之疾又云秋傷於濕上逆而欬發為痿厥是也　目中溜火視物昏花耳聾耳鳴困倦乏力寢汗憎風行步不正兩脚欹側卧而多驚腰膝無力腰以下消瘦宜補益腎肝丸　膝中無力伸不能屈屈不能伸腰膝腿脚沉重行步艱難宜健步丸愈風湯送下　腿脚沉重無力者於羌活勝濕湯中加酒洗漢防已五分輕則附子重則川烏少許以為引用而行經也　嘗治一老人痿厥累用虎潜丸不愈後於虎潜丸加附子立

愈如神蓋附反佐之力　東垣治中書粘合公三十二歲病脚膝痿弱臍下尻陰皆冷陰汗臊臭精滑不固服鹿茸丸十旬不減診其脉沉數而有力此醇酒膏粱滋火於内逼陰於外醫見其證不知陽强不能密緻皮膚以為内實有寒投以熱劑反瀉其陰而補其陽是實實虚虚也不危幸矣復何望效耶即處以滋腎大苦寒之劑制之以急寒因熱用飲入下焦適其病所瀉命門相火之盛再服而愈求方不與亦不著其方於書恐過用

之則故病未已新病復起也此必滋腎丸神龜滋陰丸之類中病則已可常服乎　本事方治脚膝無力用兎絲子五兩石蓮肉山藥茴香各二兩白茯苓一兩五味子五錢糊丸每服五十丸木瓜酒或鹽湯下空心晚食前各一服寒　人參酒浸服之治風軟脚弱可逐奔馬故曰奔馬草曾用有効虛　仲景方内極熱則身體津脫腠理開汗大泄厲風氣下焦脚弱宜越婢加朮湯表　斗門方用商陸根細切煑熟入菉荳爛煑為飯食

之及本事方左金丸續骨丹此中有濕痰汚血阻礙經絡而得痿厥者宜之東

脚氣

脚氣之名起自後代其頑麻腫痛者則經所謂痺厥也痿軟不收者則經所謂痿厥也其衝心者則經所謂厥逆也　東垣云脚氣之疾實水濕之所為也葢濕之害人皮肉筋脉而屬於下然亦有二焉一則自外而感一則自内而致其治法自應不同故詳而論之其為病也

有證無名脚氣之稱自晉蘇敬始闗中河朔無有也惟南方地下水寒其清濕之氣中於人必自足始故經曰清濕襲虛則病起於下或者難曰今玆北方其地則風土高寒其人則腠理緻密而復多此疾者豈是地濕之氣感之而為耶答曰南方之疾自外而感者也北方之疾自内而致者也何以言之北方之人常食潼乳又飲食無節過傷而不厭且潼乳之為物其氣味則潼乳其形質則水也酒醴亦然人之水穀入胃胃氣蒸騰其氣

與味宣之於經絡化之為血氣水榮四末内注五藏六府周而復始以應刻數焉是謂天地之紀此皆元氣充足脾胃之氣無所傷而然也茍元氣不充則胃氣之本自弱飲食既倍則脾胃之氣有傷既不能蒸化所食之物其氣與味亦不能宣暢旁通其水濕之性流下而致之其自外而入者止於下脛腫而痛自内而致者乃或至於手節也經云足脛腫曰水太陰所至為重胕腫此但言其自外者也所治之法前人方論備矣自内而致

者治法則未有也楊大受云脚氣是為壅疾治以宣通之劑使氣不能成壅也壅既成而盛者砭惡血而去其重勢經曰畜則腫熱砭射之後以藥治之　按東垣論南方脚氣外感清濕作寒治北方脚氣內傷酒乳作濕熱治此實前人之未發者後學泥之遂成南北二派互相詆毀南毀北者曰彼所論乃北方病也彼所治乃北方法也不可施於南北毀南者曰彼所論乃南方病也彼所治乃南方法也不可施於北嗚呼立論之始不究

内經首尾所言輒創其名以致後人守其説者知其一不知其二故相乖迕若此夫素靈諸篇上窮天文下究地理中知人事之變疊出不一書者謂天地以二氣食於人而人以六經三陰三陽上奉之是故三陰三陽亦是在人之六經氣也内以養於藏府壯精神運水穀以為生化百骸之用及夫天地六氣一有不正則變變則襲人身形之虚入客以為病者謂之外邪若人之三陰三陽一有不正則變變則淫泆為病者謂之内邪二者皆

得致周身之百病況足之六經皆起於腳五指行過於腿膝上屬藏府統身半以下氣血之運行故外入之邪容之則壅閉其經氣凝泣其絡血若人氣內注之邪著而留之則亦必如外邪壅閉氣血者無異也及其衝痛痿痺厥逆之狀亦無異也於是皆以腳氣名也此四方之所同今乃以南方者止中外邪之濕北方者止中內注之濕豈理也哉然北方縱無地之卑濕其在踐雨露履汗襪洗濯足皆濕也與夫脫卸鞾履汗出而風吹之

而血凝於足者寧不與南方地之濕同類盡屬外中者乎南方雖無湩乳之濕其在酒食與藏府所傷津液水穀停積之濕而下注者寧不與北方湩乳同類盡屬内注者乎能達此理第恐自責辨邪之不易奚暇相毀哉

千金云凡脚氣之病始起甚微多不令人識也食飲嬉戲氣力如故惟卒起脚屈弱不能動有此為異耳　凡脚氣之候或見食嘔吐憎聞食臭或有腹痛下利或大小便閉濇不通或胸中衝悸不欲見光明或精神昏憒

或喜迷忘語言錯亂或壯熱頭痛或身體極冷疼煩或覺轉筋或腫或不腫或䏶腿頑痺或時緩縱不隨或復百節攣急或小腹不仁此皆脚氣狀貌也　方書以腫者為濕脚氣不腫者為乾脚氣　不問久近乾濕及屬何經並可用除濕湯加木瓜檳榔白芷各半錢或芎芷香蘇散加赤芍藥萆薢各半錢仍吞木瓜丸　脚氣發動兩足痛不可忍者五積散加全蝎三五個入酒煎　脚氣發動必身痛發熱大類傷寒若卒起脚弱或少腹

不仁或舉體轉筋或見食嘔逆或兩脛赤腫便當作脚氣治乾者於前二藥中或更加萊菔子炒研半錢濕者於前二藥中加青橘皮十數片　千金云若脉大而緩宜服續命湯二劑立差活人云脚色屬冷者小續命湯煎成旋入生薑自然汁服之最快若風盛宜作越婢湯加白术二兩若脉浮大而緊轉駃宜作竹瀝湯此最惡脉細而駃亦惡脉微而弱宜服風引湯此人脉多是因虛而得之若大虛短氣力乏可間作補湯隨病冷熱而用之若未愈更服竹瀝湯即止竹瀝湯若

不及熱服輒停在胸膈更為人患每服當使極熱若服竹瀝湯得下者必佳也若加服數劑病及脉勢未折而苦脹滿者可以大鼈甲湯下之湯勢盡而不得下可以湯丸助湯令下下後更服竹瀝湯令脉勢折將息料理乃佳　東垣云外臺所錄皆謂南方卑濕霧露所聚之地其民腠理踈陽氣不能外固因而履之則清濕襲虛病起於下此因血虛氣弱受清濕之邪氣與血併行於膚腠邪氣盛正氣少故血氣澀澀則痺虛則弱故令痺

弱也後人名曰脚氣初覺即灸患處二三十壯以導引濕氣外出及飲醪醴以通經散邪所制之方寒藥少熱藥多多用麻黄川烏薑附之屬内經云濕淫於外以苦發之麻黄苦温發之者也川烏辛熱走而不守通行經絡薑附辛甘大熱助陽退陰亦能散清濕之邪又察足之三陰三陽是何經絡所起以引用藥為主治復審六氣中何氣當之治以佐使之藥　按前廉為陽明宜以白芷升麻葛根為引用　後廉為太陽宜以羌活防風

為引用　外廉為少陽宜以柴胡為引用　內廉為厥陰宜以青皮吳茱萸川芎為引用　內前廉為太陰宜以蒼朮白芍藥為引用　風勝者自汗走注其脉浮而弦宜發散越婢加朮湯　寒勝者無汗攣急掣痛其脉遲而濇宜溫熨酒浸牛膝丸　濕勝者腫痛重著其脉濡而細宜分滲除濕湯　暑勝者煩渴熱積其脉洪而數宜清利清暑益氣湯　若四氣兼見但推其多者為勝分其表裏以施治也　太陽經脚氣病者頭痛目眩

項强腰脊身體經絡外踝之後循京骨至小指外側皆痛宜隨四時之氣發散而愈麻黄左經湯　陽明經脚氣病者翕翕寒熱呻欠口鼻乾腹脹髀膝臏中循胻外臁下足跗入中趾内間皆痛宜隨四時氣微利之大黄左經湯　少陽經脚氣病者口苦上喘脇痛面垢體無光澤頭目皆痛缺盆并液下如馬刀腫自汗振寒發熱胸中脇肋髀膝外至胻絶骨外踝及諸節指皆痛宜隨四氣和解之半夏左經湯　三陽并合脚氣病者憎寒

壯熱自汗惡風或無汗惡寒暈眩重暈關節掣痛手足拘攣疼痛冷痺腰腿緩縱不隨心躁氣上嘔吐下利其脉必浮弦緊數宜大料神秘左經湯加味敗毒散　太陰經脚氣病者腹滿夾咽連舌系急胸脇痞滿循胻骨下股膝内前廉内踝過核骨後連足大趾之端内側皆痛宜六物附子湯　少陰經脚氣病者腰脊痛小趾之下連足心循内踝入跟中上腨内出膕中内廉股内皆痛上衝胸咽饑不能食面黑小便淋閉咳唾不已善恐

心惕惕如將捕之小腹不仁者難治四氣偏勝各隨其氣所中輕重而温之宜八味丸　厥陰經脚氣病者腰脇偏疼從足大趾連足趺上廉上膕至内廉循股環陰抵小腹夾臍諸處脹痛兩脚攣急嗌乾嘔逆洞泄各隨四氣所中輕重而調之神應養真丹　三陰併合脚氣四肢拘攣上氣喘满小腹秘澀心熱煩悶徧身浮腫脚弱緩縱不能行步宜追毒湯　已上六經受風寒暑濕流注自汗為風勝無汗疼痛為寒勝熱煩為暑勝重著

腫滿為濕勝各隨其氣所勝者而偏調之不可拘於一方也　濕熱為病肢節煩疼肩背沉重胸膈不利兼徧身疼痛流注手足足脛腫痛不可忍者當歸拈痛湯主之本草十劑云宣可去壅通可去滯内經云濕淫所勝治以苦温羌活苦辛透關節勝濕防風甘辛温散經絡中留濕故以為君水性潤下升麻葛根苦辛平味之薄者陰中之陽引而上行以苦發之也白术苦甘温和平除濕蒼术體輕浮氣力雄壯能除膚腠間濕故以為臣

夫血壅而不流則為痛當歸身辛温以散之使血氣各有所歸人參甘草甘温補脾養正氣使苦藥不能傷脾胃仲景云濕熱相合肢節煩疼苦參黄芩知母茵蔯苦寒乃苦以泄之者也凡酒製炒以為因用治濕不利小便非其治也猪苓甘温平澤瀉醎平淡以滲之又能導其留飲故以為佐氣味相合上下分流其濕使壅滯之氣得宣通也　楊大受謂脚氣之疾自古皆尚疎下為疾壅故也然不可太過太過則損傷脾胃使營運之氣

不能上行反下注為脚氣又不可不及不及則使壅氣不能消散今立三方於後詳虚實而用之　脚氣初發一身盡痛或肢節腫痛便溺阻隔先以羌活導滯湯導之後用當歸拈痛湯除之　飲食不消心下痞悶者開結導飲丸　治廉平章年三十八身體充肥脚氣始發頭面渾身肢節微腫皆赤色足脛赤腫痛不可忍不敢扶策手著皮膚其痛轉甚晝夜苦楚此以北土高寒故多飲酒積久傷脾不能運化飲食下流之所致投以當

歸拈痛湯一兩二錢其痛減半再服腫痛悉除止有左手指末微赤腫以三稜針刺爪甲端多出黑血赤腫全去不數日因食濕麵肢體覺痛再以枳實大黃湯治之夫脚氣之疾皆水濕之為也麵滋其濕血壅而不行故肢節煩疼經云風勝濕羌活辛溫透關節去濕故以為主血留而不能行則痛當歸之辛溫散壅止痛枳實之苦寒治痞消食故以為臣大黃苦寒以導麵之濕熱并治諸老血留結取其峻駃故以為使也服後利下兩行

痛止　控涎丹加臙脂一錢檳榔木瓜各一兩卷柏半兩先以鹽水煮半日次日白水煮半日同前藥為丸每三十丸加至四五十丸利下惡物立効　衍義云有人嗜酒日須五七十杯後患脚氣甚危後教以巴戟半兩糯米同炒米微轉色不用米大黃一兩剉炒同為末熟蜜為丸溫水下五七十丸仍禁酒遂愈　腎臟風壅積腰膝沉重威靈仙末蜜和丸如桐子大酒下八十丸平明微利惡物如青膿桃膠即是風毒　脚氣多屬肺氣

經云肺病者汗出尻陰股膝髀腨胻足皆痛故戴人治脚氣用湧法者良由此也又千金方多汗之者亦瀉肺之意也古方用紫蘇陳皮生薑湯調檳榔末服之於疎通肺氣為佳　三因十全丹續斷丸薏苡仁酒虎骨酒皆藥性平良病人下虛而無實積者可以常服　脚氣衝心丹溪用四物湯加炒檗以附子末津調傅湧泉穴以艾灸泄引其熱下行　金匱八味丸治脚氣上攻入少腹不仁已上虛者宜之　檳榔為末童便調服一三

胱散　大腹子散　桑白皮散　薏苡仁散　已上實者宜之　犀角散　熱者宜之　茱萸木瓜湯　沉香散　無熱者宜之　脚氣上氣喘息紫蘇葉三兩桑白皮剉炒二兩前胡去蘆一兩㕮咀每服八錢水二盞半檳榔二枚杏仁去皮尖二十枚生薑五片煎至一盞温服無時　脚氣喘急此係入腹宜蘇子降氣湯仍佐以養正丹或四磨飲　脚氣迫肺令人喘嗽宜小青龍湯每服入檳榔一錢煎服　脚氣嘔逆惡心宜八味平胃

散加木瓜一錢畏食者宜生料平胃散加木瓜一錢二證並可用半夏散橘皮湯　小便不通用生料五苓散一貼除濕湯一貼加木瓜二錢重分二服　大便不通羌活導滯湯　大小便俱不通檳榔丸或五苓散和復元通氣散　發熱不退者敗毒散加木瓜一錢或用敗毒散五積散各半貼和勻各交散更加木瓜一錢　若久履濕而得兩腿脚或腫或瘡五苓散或和氣飲加木瓜蘿蔔子各半錢大黄一錢　脚氣日久脚脛枯細或

寒或熱或疼或痒或一脚偏患輭弱𨇤曳狀如偏風者宜小續命湯加木瓜或獨活寄生湯附子八味湯吞活絡丹虎骨四斤丸之類　脚氣生瘡腫痛心神煩熱犀角散　脚氣腿腕生瘡用鹿茸丸芎歸散　脚氣生瘡腫痛用漏蘆白斂槐白皮五加皮甘草各七錢半蒺藜子二兩㕮咀水煎去查看冷熱於無風處淋洗之　脚氣跟注一孔深半寸許每下半日痛異常此乃脚氣注成漏以人中白於火上煅中有水出滴入瘡口　脚心

痛者宜大聖散二錢重入木瓜末一錢萱淋酒調仍用川椒香白芷草烏煎湯洗　脚氣隱痛行步艱辛用平胃散加赤麴同煎服最妙雞鳴散亦佳　脚氣有壅者加減檳榔湯　無壅者牛膝湯川牛膝酒洗白茯苓去皮人參去蘆各一兩當歸去蘆半兩為細末每服三錢空心溫酒調服　脚氣兩脛腫滿是為壅疾南方多見兩足粗大與疾偕老者初起當以重劑宣通壅滯或砭惡血而去其重勢後以藥治經曰蓄則腫熱砭射之也　渫洗活

人書云凡脚氣服補藥及用湯渫洗皆醫之大禁也爲南方外感濕氣乘虛襲人爲腫痛而言非爲北方内受濕氣注下腫痛而言也葢濕氣不能外達宜淋渫開導泄越其邪名曰導氣除濕湯

外臺云第一忌嗔嗔則心煩煩則脚氣發第二禁大語大語則傷肺肺傷亦發動又不得露足當風入水以冷水洗脚兩脚脛尤不宜冷雖暑月常須著綿褌至冬寒倍令兩脛温暖得微汗大佳依此將息氣漸薄損每至

寅丑日割手足甲割少侵肉去氣夏時腠理開不宜當風卧睡睡覺令人按挼勿使邪氣稽留數勞動關節常令通暢此並養生之要拒風邪之法也尋常有力每食後行三五百步疲倦便止脚中惡氣隨即下散雖浮腫氣不能上也　凡治此疾每旦早飯任意飽食午飯少食晚飯不食彌佳恐傷脾胃營運之氣失其天度况夜食則血氣壅滞而陰道愈增腫痛矣　第一凡飲食酒及湩酪勿使過度過則傷損脾胃下注於足脛跗腫遂

成脚疾第二欲不可縱嗜慾多則脚氣發凡飲食之後宜緩行二三百步不至汗出覺困則止如此則不能成壅也經云逸者行之又云病濕痺忌温食飽食濕地濡衣

診　脉浮弦為虛濡細為濕洪數為熱遲濇為寒微滑為虛牢堅為實浮為表沉為裏沉弦為風沉緊為寒沉細為濕沉數為熱結因氣散因憂緊因怒細因悲入心則恍惚謬妄嘔吐食不入眠不安脉左寸乍大乍小乍

無者不治入腎則腰脚皆腫小便不通呻吟口額黒衝胸而喘左尺絶者不治　但見心下急氣喘不停或自汗數出或乍寒乍熱其脉促短而數嘔吐不止者死

證治準繩卷九

欽定四庫全書

子部

證治準繩卷十

詳校官太醫院八品吏目臣黄𤪌

編修臣倉聖脈覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官中書臣湯垣

謄録監生臣劉廷顯

證治準繩卷十

明 王肯堂 撰

準繩

諸風門

癘風

素問脉要精微論曰脉風成為癘風論曰風寒客於脉而不去名曰癘風癘風者榮衛熱胕其氣不清故使鼻

柱壞而色敗皮膚瘍潰又謂風氣與太陽俱入行諸脈俞散諸分肉之間與衛氣相干其道不利故使肌肉膹䐜而有瘍衛氣有所凝而不行故其肉有不仁也長刺節論曰大風骨節重鬚眉墮名曰大風刺肌肉為故汗出百日王註謂泄衛氣之怫熱刺骨髓汗出百日王註以泄榮氣之怫熱二百日鬚眉生而止靈樞曰癘風者數刺其腫上已刺以銳針針其處按出其惡氣腫盡乃止常食方食毋食他食今觀經之論治分榮衛者如此

若古方雖多但混瀉其風熱於榮衛又無先後之分至東垣丹溪始分之活法機要云先樺皮散從少至多服五七日灸承漿穴七壯灸瘡愈再灸再愈三灸之後服二聖散泄熱袪血之風邪戒房室三年病愈此先治其衛後治其榮也試効方治段庫使用補氣瀉榮湯此治榮多於治衛也丹溪云須分在上在下在上者以醉仙散取臭惡血於齒縫中出在下者以通天再造散取惡物蟲蟲於穀道中出所出雖有上下道路之異然皆不

外於陽明一經而已看其疙瘩上先見在上體多者病在上也下先見在下體多者病在下也上下同得者病在上復在下也陽明主胃與大腸無物不受此風之入人也氣受之在上多血受之在下多血氣俱受者上下皆多自非醫者神手病者鐵心罕有免者夫氣為陽為衛血為陰為榮身半以上陽先受之身半以下陰先受之是故再造散治其病在陰者用皂角刺出風毒於榮血中肝主血惡血流止其屬肝也蟲亦生於厥陰風木

所化必用是治其藏氣殺蟲為主以大黄引入腸胃榮血之分利出瘀惡蟲物醉仙散治其病在陽者用鼠粘子出風毒徧身惡瘡胡麻逐風補肺潤皮膚蒺藜主惡血身體風痒通鼻氣防風治諸風栝蔞根治瘀血消熱胕腫枸杞消風熱散瘡毒蔓荊子主賊風苦參治熱毒風皮肌煩躁生瘡赤瘢眉脫八味藥治功固至矣然必銀粉為使銀粉乃是下膈通大腸之要劑所以用其驅諸藥入陽明經開其風熱怫鬱痞膈逐出惡風臭穢之

毒殺所生之蟲循經上行至牙齒輭薄之分而出其臭毒之涎水服此藥若有傷於齒則以黄連末揩之或先固劑以解銀粉之毒銀粉在醉仙散有奪旗斬将之功遂成此方之妙用非他方可企及故丹溪取二方分用之如破敵之先鋒至於餘邪未除者但調和榮衛藥中少加驅逐劑耳

薛新甫曰大抵此證多由勞傷氣血腠理不密或醉後房勞沐浴或登山涉水外邪所乘衛氣相搏濕熱相火

血隨火化而致故淮揚閩廣間多患之眉毛先落者毒在肺面發紫泡者毒在肝脚底先痛者穿者毒在腎徧身如癬者毒在脾目先損者毒在心此五藏受病之重者也一曰皮死麻木不仁二曰肉死針刺不痛三曰血死爛潰四曰筋死指脫五曰骨死鼻柱壞此五臟受傷之不可治也若聲啞目盲尤為難治治當辨本證兼證變證類證隂陽虛實而斟酌焉若妄投燥熱之劑膿水淋漓則肝血愈燥風熱愈熾腎水愈枯相火愈旺反成

壞證矣

本證治法　癘瘍所患非止一臟然其氣血無有弗傷兼證無有弗雜況積歲而發現於外須分經絡之上下病勢之虛實不可槩施攻毒之藥當先助胃壯氣使根本堅固而後治其瘡可也　癘瘍當知有變有類之不同而治法有汗有下有砭刺攻補之不一蓋兼證當審輕重變證當察先後類證當詳真偽而汗下砭刺攻補之法又當量其人之虛實究其病之源委而施治焉蓋

虛者形氣虛也實者病氣實而形氣則虛也　癘瘍砭刺之法子和張先生謂一汗抵千針蓋以砭血不如發汗之周徧也然發汗即出血出血即發汗二者一律若惡血凝滯在肌表經絡者宜刺宜汗取委中出血則効若惡毒蘊結於臟非蕩滌其內則不能瘥若毒在外者非砭刺徧身患處及兩臂腿腕兩手足指縫各出血其毒必不能散若表裏俱受毒者非外砭內泄其毒決不能退若上體患多宜用醉仙散取其內蓄惡血於齒縫

中出及刺手指縫并臂腕以去肌表毒血下體患多宜用再造散令惡血陳蟲於穀道中出仍針足指縫并腿腕隔一二日更刺之以血赤為度如有寒熱頭疼等證當大補血氣　癘瘍服輕粉之劑若腹痛去後兼有膿穢之物不可用藥止之若口舌腫痛穢水時流作渴發熱喜冷此為上焦熱毒宜用瀉黄散若寒熱往來宜用小柴胡湯加知母若口齒縫出血發熱而大便秘結此為熱毒內淫宜用黄連解毒湯若大便調和用濟生犀

角地黄湯若纔水雖盡口舌不愈或發熱作渴而不飲冷此為虚熱也宜用七味白术散　癘瘍手足或腿臂或各指拳攣者由隂火熾盛虧損氣血當用加味逍遥散加生地黄及换肌散兼服　癘瘍生蟲者五方風邪翕合相火制金木盛所化内食五藏而證見乎外也宜用升麻湯送瀉青丸或樺皮散以清肺肝之邪外灸承漿以疏陽明任脈則風熱息而蟲不生矣肝經虚熱者佐以加味逍遥散六味地黄丸

兼證治法　頭目眩暈若右寸關脈浮而無力脾肺氣虛也用補中益氣湯若左關尺脈數而無力肝腎氣虛也用六味地黄丸若右寸尺脈浮大或微細陽氣虛也用八味地黄丸血虛者四物湯加參苓白术氣虛者四君子湯加當歸黄芪肝經實熱者柴胡清肝散肝經虛熱者六味地黄丸脾氣虛弱者補中益氣湯脾虛有痰者半夏白术天麻湯砭血過多者芎歸湯發熱惡寒者聖愈湯大凡發熱則真氣傷矣不可用苦寒藥恐復傷

脾胃也　口喝目斜若手足牽搐或眉稜痒動屬肝經血虛風熱用加味逍遥散六味地黄丸以生肝血滋腎水若寒熱往來或耳聾脇痛屬肝木熾盛先用小柴胡合四物湯以清肝火生肝血若筋攣骨痛或不能動履用六味地黄丸補中益氣湯以滋化源若因服燥藥而致者用四物湯加生甘草金銀花以解熱毒益陰血凡此俱屬肝經血燥所致須用六味地黄丸補中益氣湯為主若因怒氣房勞而甚者用六味地黄丸十全大補

湯為主若因勞傷形體而甚者用補中益氣湯十全大補湯為主　夏秋濕熱行令若飲食不甘頭目眩暈徧身酸軟或兩腿麻木口渴自汗氣促身熱小便黄數大便稀溏濕熱傷元氣也用清燥湯如在夏令用清暑益氣湯若自汗盜汗氣高而喘身熱脉大元氣内傷也用補中益氣湯若嘔吐少食肚腹痞悶大便不實脾胃受傷也用六君子湯若胸腹不利飲食少思吐痰不止脾胃虛痞也用四君子湯若形氣倦怠肢體麻木飲食少

思熱傷元氣也用人參益氣湯　熱渴便濁若夜安晝熱者熱在氣分也用清心蓮子飲晝安夜熱者熱在血分也用四物二連湯俱佐以六味地黄丸若寒熱往來者肝經血虚也用加味逍遥散六味地黄丸　小便不利若因服燥藥而致者用四物湯加炒黑黄蘖知母生甘草以滋陰血若頻數而色黄者用四物湯加參术麥門五味子以生氣血若短而色黄者用補中益氣湯加山藥麥門五味以滋化源　大便不通　若血虚内熱而

澀滯者用四物湯加麥冬五味子以生血潤燥若因燥熱之藥而患者用四物湯加連翹生甘草以生血清熱若服尅伐之藥而致者用四君子湯加芎歸以助氣生血若作渴飲冷者熱淫於內也用竹葉石膏湯以清胃火若作渴飲湯者腸胃虛熱也用竹葉黃芪湯以補氣生津若內熱作渴面赤飲湯者用四物湯送潤腸丸以涼血潤燥若腸胃滿脹燥在直腸而不通者用豬膽汁導之腸胃氣虛血涸而不通者用十全大補湯若肝膽

邪盛脾土受侮而不能輸化者用小柴胡湯加山梔郁李仁枳殼治之　怔忡無寐或衄血便血若内熱晡熱作渴飲湯肢體倦怠此脾血虚而火動也用四君子加芎歸若思慮傷脾動火而致用歸脾湯加山梔若發熱晡熱用八珍湯加酸棗仁茯神遠志若因心血虚損用栢子仁散大抵此證皆心脾血少所致但調補胃氣則痰清而神自安不必專於清熱治痰　發熱惡寒若肢體倦怠煩躁作渴氣高而喘頭痛自汗者此内傷氣

血也用補中益氣湯加五味麥門倦怠食少大便不調小便頻數灑淅惡寒者此脾肺氣虛也用升陽益胃湯煩躁作渴體倦少食或食而不化者此脾氣虛熱也用六君子湯　發熱在午前脈數而有力者氣分熱也用清心蓮子飲脈數而無力者陽氣虛也用補中益氣湯午後脈數而有力者血分熱也用四物湯加牡丹皮脈數而無力者陰血虛也用四物湯加參术熱從兩脇起者肝虛也用四物湯加參术黄芪從臍下起者腎虛也

用四物湯加參术黄蘗知母五味麥門肉桂或六味丸其熱晝見夜伏夜見晝止或去來無定時或起作無定處或從脚起者此無根虛火也須用加減八味丸及十全大補湯加麥門五味更以附子末唾津調搽湧泉穴若形體惡寒喜熱飲食者陽氣虛寒也急用八味丸口乾若惡冷飲食者胃氣虛而不能生津液也用七味白术散若喜冷飲食者胃火盛熾消爍津液也須用竹葉石膏湯夜間發熱口渴者腎水弱而不能上潤也當

用六味地黄丸若因汗下之後而有前患胃氣虚也宜用八珍湯　作渴若煩躁飲冷者屬上焦實熱用凉膈散兼大便秘結者屬下焦實熱用清凉飲若用尅伐之藥而渴者氣血虚也急用八珍湯六味丸　耳聾耳鳴若左寸關脉弦數者心肝二經虚熱也用四物湯加山梔柴胡生陰血右寸關脉浮大者脾肺二經虚熱也用補中益氣湯加山梔桔梗培陽氣若因怒便作用小柴胡湯加山梔芎歸清肝凉血若午前甚用小柴胡湯加

參芪歸术補氣清肝午後甚用四物湯加酒炒黑黄蘖知母五味補陰降火如兩足心熱屬腎虛用六味丸以壯水之主兩足冷屬陽虛用八味丸以益火之源 項強口噤腰背反張者氣血虛而發痓也仲景云足太陽病發汗太多則痓風病下之則痓復發汗則加拘急瘡家發汗則痓葢風能散氣故有汗而不惡寒曰柔痓寒能澀血故無汗而惡寒曰剛痓皆因内虛復汗亡津血筋無所養而然悉屬虛象非風症也當大補氣血爲主

故産婦潰瘍勞傷氣血濕熱相火誤服尅伐之劑者多患之其義可見　婦女經閉若因鬱火傷脾以歸脾湯加山梔丹皮氣血俱虛以八珍湯加山梔丹皮若因服燥藥傷血以四物湯加生甘草若經候過期而來者氣血虛也八珍湯倍用參术先期而來者血氣熱也四物湯倍加參术牡丹皮將來而作痛者氣虛血滯也四物湯加茯苓白术香附色紫而成塊者血熱也四物湯加山梔丹皮作痛而色淡者血氣虛也用八珍湯其血崩

之證肝火不能藏血者用加味逍遥散脾虚不能統血者用補中益氣湯凡此皆六淫七情虧損元氣所致當審其因而調補胃氣為善

變證治法　身起疙瘩搔破膿水淋漓若寒熱往來者肝經氣血虚而有火也用八珍散加丹皮柴胡寒熱內熱者血氣弱而虚熱也用八珍散倍用參术若惡寒形寒者陽氣虚寒也用十全大補湯若肌膚搔如帛隔者氣血不能外榮也用人參養榮湯若面部搔之麻痒者

氣血不能上榮也用補中益氣湯若痿軟筋攣者血氣不能滋養也用補中益氣湯佐以六味地黄丸　口舌生瘡或咽喉作痛若飲食喜冷大便秘結者實熱也用四順清凉飲肌熱惡熱煩渴引飲者血虛也用當歸補血湯飲食惡寒大便不食者虛熱也用十全大補湯熱從下或從足起者腎虛熱也用加減八味丸若飲食難化四肢逆冷者命門火衰也用八味地黄丸　牙齒作痛或牙根潰爛若喜寒惡熱屬胃火加味清胃散為主

惡寒喜熱屬胃虛補中益氣湯爲主　自汗屬氣虛用補中益氣湯送六味地黃丸盜汗屬血虛用當歸六黃湯內芩連黃栢炒黑用送六味地黃丸若因勞心而致以歸脾湯倍用茯神酸棗仁　唾痰或作喘若右寸脈浮緩者肺氣虛也用六君子湯加桔梗右寸脈洪滑者肺經有熱也用瀉白散右寸關脈浮緩遲弱者脾肺氣虛也用六君子湯加桔梗黃芪右寸關脈洪滑遲緩者脾熱傳肺也用瀉白瀉黃二散右尺脈微弱者命門火衰而脾肺

虛也用人參理中丸如不應用八味地黃丸右寸脉洪數者心火尅肺金也用人參平肺散如不應用六味地黃丸左寸關脉洪弦數者心肝二經有熱也用柴胡清肝散如不應佐以牛黃清心丸清其風熱仍用六味地黃丸以鎮陽光左尺脉數而無力者腎虛而水泛上也用六味地黃丸加五味子以滋陰如脉微細或手足冷或兼喘促急用八味地黃丸以補陽　舌赤裂或生芒刺兼作渴引飲或小便頻數不時發熱或熱無定處或

足心熱起者乃腎水乾涸心火亢盛用加減八味丸主之佐以補中益氣湯若誤用寒凉之劑必變虛寒而沒

口舌生瘡作渴不止不時發熱或晝熱夜止或夜熱晝靜小便頻數其熱或從足心或從兩脇或從小腹中起外熱而無定處者此足三陰虧損之證也用加減八味丸爲主佐以十全大補湯若誤用寒凉治火之劑復傷脾胃胸腹虛痞飲食少思或大便不實小便不利胸腹膨脹肢體患腫或手足俱冷者此足三陰虧損之虛

寒症也急用加減金匱腎氣丸亦有復生者　肚腹腫脹若朝寬暮急屬陰虛暮寬朝急屬陽虛朝暮皆急陰陽俱虛也陽虛者朝用六君子湯夕用加減腎氣丸陰虛者朝用四物湯加參朮夕用加減腎氣丸真陽虛者朝用八味地黄丸夕用補中益氣湯若肚腹痞滿肢體腫脹手足並冷飲食難化或大便泄瀉口吸氣冷者此真陽衰敗脾肺腎虛寒不能司攝而水泛行也急用加減腎氣丸否則不救　發熱惡寒若寸脉微名陽氣不

足陰氣上入陽中則惡寒也用補中益氣湯尺部脈弱名陰氣不足陽氣下陷於陰中則發熱也用六味地黄丸若暑熱令而肢體倦怠此濕熱所乘屬形氣虛而病氣實也當專補陽氣用補中益氣湯若發熱大渴引飲目赤面紅此血虛發熱屬形病俱虛也當專補陰血用當歸補血湯　發熱作渴若右寸關脈浮大而無力者脾肺之氣虛也用補中益氣湯數而有力者脾肺之氣熱也用竹葉石膏湯寸脈微數而無力者肺氣虛熱也

用竹葉黃芪湯尺脈微細或微數而無力者命門火衰也用八味地黃丸左寸關脈數而有力者心肝之氣熱也用柴胡梔子散數而無力者心肝之氣虛也用六味地黃丸尺脈數而無力者腎經火虛也用加減八味丸大凡瘡愈後口渇或先渇而患瘡或口舌生瘡或咽喉腫痛或唇裂舌黃目赤痰涎上湧者皆敗證也非此丸不能救　眼目昏弱或内障黑花屬血虛神勞用滋陰腎氣丸若視物無力或見非常之狀屬陰精虛弱用滋

陰地黃丸若視物無力或視物皆大屬陽盛陰虛用六味地黃丸若目緊體倦或肌膚麻木屬脾肺氣虛用神効黃芪湯若至夜目暗燈下亦暗屬陽虛下陷用決明夜靈散若眼暗體倦內障耳鳴屬脾胃氣虛用益智聰明湯蓋五藏六府之精氣皆禀受於脾土上貫於目脾為諸陰之首目為血脈之宗當補脾土為善　衄吐血若左寸關脈數而無力血虛也四物加參朮浮而無力氣虛也補中益氣湯尺脈數或無力腎虛也六味地

黄丸右寸關脉數而有力者肺胃熱也犀角地黄湯數而無力者肺胃虛熱也先用濟生犀角地黄湯後用四物湯加參苓白朮尺脉數無力隂虛也用六味地黄丸若面黄目澀眵多手麻者脾肺虛也用黄芪芍藥湯飲食少思若因胃氣虛而不能食用四君子湯若因脾氣虛而不能化用六君子湯大便不實或嘔吐者脾氣虛寒也用六君子湯加乾薑木香若作嘔口渴或惡冷飲食者胃氣虛熱也用五味異功散喜冷飲食者胃氣

實熱也用瀉黄散 帶下因經行産後外邪入胞傳於
五藏而致之其色青者屬於肝用加味逍遥散加防風
濕熱壅滯小便赤澀用前散加炒黑龍膽草肝血不足
或燥熱風熱用六味丸逍遥散色赤者屬於心用小柴
胡湯加黄連山梔當歸思慮過傷者用妙香散六味丸
色白者屬於肺用六味丸補中益氣湯加山梔色黄者
屬於脾用六味丸六君子湯加山梔柴胡不應用歸脾
湯色黒者屬於腎用六味丸氣血俱虚用八珍湯陽氣

下陷用補中益氣湯濕痰下注前湯加茯苓半夏蒼朮黄栢氣虚痰飲四七湯送六味丸若病久元氣下陷或尅伐所傷但壯脾胃升陽氣為善若拘於人之肥瘦而用燥濕瀉火之藥反傷脾胃為患不淺　二便下血若右關脉浮數氣虚而熱也用四君子加升麻當歸尺脉浮大或微弱元氣下陷也用補中益氣湯左關脉洪數血虚也用四物湯加炒山梔升麻秦艽脉遲緩或浮大氣虚也用四君子湯加升麻炮薑尺脉洪數或無力者

腎虛也用六味地黃丸若因房勞傷損精氣陰虛火動而小便下血諸血病者不問脉證百端但用前丸料煎服爲善　泄瀉在五更或侵晨乃脾腎虛五更服四神丸日間服白朮散或不應或愈而復作急用八味丸補命門火以生脾土其瀉自止　大便不通屬脾肺虧損大腸津液乾涸或血虛火爍不可計其日期飲食數多必待腹滿脹自欲去而不能乃熱在直腸間也用猪膽汁潤之若妄服苦寒辛散之劑元氣愈傷或通而不止

或成中痞之證若氣血虛者用八珍湯加麻子仁腸胃虛者用補中益氣湯加麻子仁腎液不能滋潤用六味地黃丸加麻子仁若厚味積壅小便淋秘者肝腎虛也用六味地黃丸以滋腎水用補中益氣湯以補脾胃若發熱晡熱用六君子湯加味逍遥散養隂血清風熱若兼筋骨痛先用透經解攣湯秦艽地黄湯後用八珍散加牡丹皮柴胡主之若誤服風劑而傷隂血者用易老祛風丸若兩股或隂囊或兩足必用四生散地黄丸為

善若誤服草烏川烏之類或數巴豆砒石等味肌肉腐潰反成癘證治者審之　面赤搔痒或眉毛脫落屬肺經風熱用人參消風散樺皮散氣虛用補中益氣湯加天麻殭蠶血虛用加味逍遙散加鈎籐鈎面發紫泡或成塊或眉毛脫落屬肝經風熱先用小柴胡湯加山梔丹皮鈎籐鈎後用加味逍遙散凡證屬肝經血燥生風但宜滋腎水生肝血則火自息風自定痒自止　徧身疙瘩或癮疹搔痒此風熱傷血用羌活當歸散氣虛者

佐以補中益氣湯加山梔鈎籐鈎血虛者佐以加味逍遥散加鈎籐鈎若手足皴裂不問黯白或在手足腿腕搔起白皮此風熱而秘濇用清胃散加芎藭益腎開竅於二陰精血不足則大便秘濇而不通矣須用六味地黄丸補中益氣湯以滋化源　小便不利若不渴而不利者熱在下焦血分也用滋腎丸渴而不利者熱在上焦氣分也用清肺散腎經隂虛而不利者用六味地黄丸熱結膀胱而不利者用五淋散元氣虛而不能輸化者

用補中益氣湯脾肺之氣燥而不能化生者用黄芩清肺飲若轉筋便閉氣喘不問男女孕婦急用八味丸緩則不救　白濁足三陰經主之屬厚味濕熱所致者用加味清胃散肝腎虚熱者用六味地黄丸爲主佐以逍遥散脾腎虚熱者用六味丸佐以六君子湯肝脾鬱滞者六味丸佐以歸脾湯脾肺氣虚者六味丸佐以補中益氣湯濕痰下注者益氣湯佐以六味丸

類證治法　兩臁如癬搔痒久則膿水淋漓或搔起白

皮者名腎臟風也用四生散以祛風邪用六味地黄丸以補腎水若頭目不清内熱口乾體倦痰熱血燥秋間益甚故俗名雁來風宜用羌活白芷散加味逍遥散氣虚者佐以補中益氣湯加皂角刺鈎藤鈎血虚者佐以八物湯加柴胡牡丹皮或加味逍遥散兼服　肢體或腿臂腕間患瘖癗而遊走不定者赤曰赤遊風白曰白遊風為血虚陰火内動外邪所搏之證白用人參消風散赤用加味逍遥散血氣俱虚用八珍湯晡熱内熱用

加味逍遥散六味地黄丸　徧身或頭面起疙瘩或如霞片或破而膿水淋漓或痒痛寒熱乃肝火血虚也用加味逍遥散若口苦脇痛小便淋漓肝火血熱也用柴胡清肝散若婦女夜間譫語發熱熱入血室也用小柴胡湯加山梔生地黄血虚者四物合小柴胡湯病退却用逍遥散以健脾胃生陰血此證多有因怒氣而發者治當審之　婦人肢體癮疹疙瘩搔破成瘡膿水淋漓熱渴眩暈日晡益甚者用四物湯加柴胡山梔丹皮清

肝火補肝血若煩熱體倦頭目不清用八珍散加丹皮山梔補脾氣生陰血若自汗盜汗月水不調肚腹作痛用八珍湯六味丸若食少體倦心忪盜汗經閉寒熱用八珍湯佐以加味逍遥散若病久元氣怯弱用十全大補湯佐以歸脾湯　女子十三四或十六七而天癸未至或婦人月經不調發赤癍痒痛此屬肝火血熱用小柴胡湯加山梔生地黄牡丹皮防風　生蟲者乃相火制金不能平木而化耳非風邪所生也但滋腎水生肝

血或佐以炎承漿之類說見本證　敷砒霜患處作痛或腐潰用濕泥頻塗換之若毒入腹胸膈苦楚或作吐瀉飲冷米醋一二杯即止多亦不妨生菉豆末芝麻油俱可　敷貼雄黃藥悶亂或吐瀉用防已煎湯解之　服辛熱藥而眉髮脫落者乃肝經血傷而火動非風也用四物湯六味丸以滋肝血生腎水　服川烏草烏等藥悶亂流涎或昏憒嘔吐或出血吐血用大荳遠志防風甘草任用一味煎湯解之大凡服風藥過多皆宜用

之未應急用甘草生薑汁　敷貼巴豆之藥患處作痛肌肉潰爛以生黄連為末水調敷之若毒入内吐瀉等證更以水調服一二錢大小荳菖蒲汁俱可　敷貼藜蘆毒入内煎葱湯解之　服祛風剋伐之藥嘔吐少食胸膈不利或形氣倦怠等證用六君子湯以補陽氣若煩躁作渴飲食不思或晡熱内熱面赤發熱用四物湯加參朮以生陰血餘從各門治之薛新甫以邪之所湊其氣必虚世醫治癘止知攻邪而不知補虚非徒無益

而又害之故作癘瘍機要三卷脩其法雖不能去病亦可以延天年無夭枉之患故備述於篇乃至去病之法則前再造醉仙之外千金翼有耆婆治惡病阿魏雷丸散諸方先服藥出蟲看其形狀青黄赤白黑然後與藥療之此出西域異人龍宫所秘病者能洗滌身心懺悔業障精虔修治而用之萬無不瘥也詳具類方中兹不贅

破傷風

夫風者百病之始也清淨則腠理閉拒雖有大風苛毒

莫之能害諸瘡不瘥榮衛虚肌肉不生瘡眼不合而風邪入之為破傷風之候亦有因瘡熱鬱結多著白痂瘡口閉塞氣難宣通故熱甚而生風者先辨瘡口平無汁者中風也邊自出黄水者中水也並欲作痓急治之

東垣云破傷風者通於表裏分别隂陽同傷寒證治人知有發表不知有攻裏和解夫脈浮而無力太陽也在表宜汗脈長而有力陽明也在裏宜下脈浮而弦小者少陽也半在表半在裏宜和解明此三法而治不中病

者未之有也此但云三陽不及三陰者蓋風邪在三陽經便宜按法早治而愈若得傳入三陰其證已危或腹滿自利口燥嗌乾舌卷卵縮皆無生理故置而勿論也

河間云破傷風風熱燥甚怫鬱在表而裏氣尚平者善伸數欠筋脈拘急或時惡寒或筋惕而搐脈浮數而弦也宜以辛熱治風之藥開衝結滯而愈猶傷寒表熱怫鬱而以麻黃湯辛熱發散也凡用辛熱開衝風熱結滯宜以寒藥佐之則良免致藥中病而風熱轉甚也如治傷寒發熱用麻黃桂枝加黃芩知母石膏之類是也若止以甘草滑石葱

歧寒藥發散甚妙若表不已漸傳入裏裏又未太甚而脈弦小者宜以退風熱開結滯之寒藥調之或微加治風辛熱藥亦得猶傷寒在半表半裏而以小柴胡和解之也若裏勢已甚而舌强口噤項背反張筋惕搐搦涎唾稠粘胸腹滿塞便溺秘結或時汗出脈沉洪數而弦也然汗出者由風熱鬱甚於裏而表熱稍罷則腠理疎泄而心火熱甚故汗出也法宜除風散結寒藥下之後以退風熱開結滯之寒藥調之則熱退結散而風自愈

矣　解表羌活防風湯防風湯九味羌活湯蜈蚣散解
後實之白朮防風湯　攻裏大芎黃湯江鰾丸左龍丸
後服小羌活湯　和解羌活湯地榆防風散小柴胡湯
日久氣血漸虛邪氣入胃宜養血四物湯加防風藁
本白芷各等分細辛減半爲粗末每服五錢水煎　服
風藥過多自汗出者白朮黃芪湯　大汗不止筋攣搐
搦白朮升麻湯　搐痙不已鰡痙湯　背後搐者羌活
獨活防風甘草向前搐者升麻白芷獨活防風甘草兩

傍搐者柴胡防風甘草石搐加滑石　手足戰掉不已朱砂指甲散　四般惡證不可治第一頭目青黑色第二額上汗珠不流第三眼小目瞪第四身上汗出如油又痛不在瘡處者傷經絡亦死證也　外治初覺瘡腫起白痂身寒熱急用玉真散敷之或用杏仁去皮細嚼和雄黄飛羅白麪傅之一方只用杏仁白麪等分和匀新汲水調和如膏傅腫漸消為度　若腰脊反張四肢强直牙關口噤用鼠一頭和尾燒作灰細研以臘月猪脂和傅　牙關緊不能開

用蜈蚣一條焙乾研細末擦牙吐涎立甦　狗咬破傷風人參不拘多少桑柴火上燒令煙絕用盞子合研爲末摻瘡上仍以魚膠煮烊封固　嬰童百問曰縣尹張公嘗言吾有一妙方治破傷風如神用人家糞堆内蠐螬蟲一枚爛草房上亦有之捏住其脊待其蟲口中吐水就抹在瘡口上覺麻即汗出立愈後試之果然其蟲仍埋故處勿傷其命

痓　說文彊直也而無痓字廣韻痓惡也非彊直明矣作痓者誤今正之

金匱云病者身熱足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤目赤獨頭動揺卒口噤背反張者痓病也 活人書云外證發熱惡寒與傷寒相似但其脉沉遲弦細而項背反張為異耳 太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛痓 太陽病發熱汗出而不惡寒名曰柔痓太陽病其證備身體強几几然脉反沉遲此為痓栝蔞桂枝湯主之 太陽病無汗而小便反少氣上衝胸口噤不得語欲作剛痓葛根湯主之 剛痓為病胸滿口噤臥不著席脚攣急必齘齒可與大承氣湯 此陽明經藥也陽明

總宗筋以風寒濕熱之邪入於胃中津液不行宗筋無所養故急宜此湯下濕熱行津液故宣明云痓病目直口噤背強如弓臥搖動手足如搐搦宜三一承氣湯下之亦此意也然非察證之明的有實熱者亦不可輕用

按世知治痓之法創自仲景而不知仲景之論傷寒皆自内經中來其所謂剛痓者為中風發熱重感於寒而得之與内經所謂赫羲之紀上羽其病痓其義一也風溼之熱與火運之熱無少異其重感於寒亦與上羽之寒同是外鬱者熱因鬱則愈甚甚則熱熏爍化而無汗血氣不得宣通大小筋俱受熱害而強直故曰剛痓

也其所謂柔痓者爲太陽發熱重感於濕而得之即內經所謂諸痓項彊皆屬於濕又謂因於濕首如裹濕熱不攘大筋緛短小筋弛長緛短爲拘弛長爲痿肺移熱於腎傳爲柔痓註云柔謂筋柔而無力痓謂骨強而不隨三者之義比之仲景所言重感於濕爲柔痓者豈不同是小筋得濕則痿弛而無力者乎其揺頭發熱頸項強急腰背反張瘈瘲口噤與剛痓形狀等者又豈不同是大筋受熱則拘攣強直者乎後代方論乃以無汗爲

表實有汗爲表虛不思濕勝者自多汗出乃以爲表虛而用薑附温熱等劑寧不重增大筋之熱歟及守仲景方者但知剛痙用葛根湯柔痙用桂枝加葛根湯而不解金匱於柔痙之脈沉遲者在桂枝湯不加葛根而加栝蔞根蓋用葛根不惟取其解肌之熱而取其體輕可生在表陽分之津以潤筋之燥急今因沉遲沉乃衛氣不足故用桂枝以和之遲乃榮血不足故用栝蔞根其體重可生在表陰分之津此仲景隨脈浮沉用藥淺深

之法也至於太陽傳入陽明胸滿口噤卧不著席脚攣齘齒者與大承氣亦可見治痓與傷寒分六經表裏無纖毫之異矣至若所謂太陽病發汗太過及瘡家不可汗而汗之因致痓者太陽病發熱脉沉細而病痓者病者身熱足寒頸項强急惡寒時頭熱面赤獨頭動揺卒口噤背反張若發其汗寒濕相得其表益虚即惡寒甚發其汗已其脉如蛇者暴腹脹大為欲解脉如故反伏弦為痓者皆不出方言治雖然能識療傷寒隨機應變

之法則無患方之不足用也　海藏云發汗太多因致痓身熱足寒項强惡寒頭熱面腫目赤頭搖口噤背反張者太陽痓也　若頭低視下手足牽引肘膝相搆陽明經也　若一目或左右斜視并一手一足搐搦者少陽痓也　汗之止之和之下之各隨其經可使必已　太陽痓屬表無汗宜汗之有汗宜止之陽明痓屬裏宜下之少陽痓屬半表半裏宜和之所謂各隨其經也

神朮湯加羌活麻黃治剛痓解利無汗　白朮湯加桂心黃芪治柔痓解利有汗　太陽陽明加川芎荆芥穗

正陽陽明加羌活酒大黄　少陽陽明加防風柴胡根　熱而在表者加黄芩　寒而在表者加桂枝黄芪附子　熱而在裏者加大黄　寒而在裏者加乾薑良薑附子　右王氏分經論痓固得仲景傷寒之法矣其間用仲景方去葛根栝蔞根防風樂者殆從風痓筋强而然也及原病式論筋勁項强而不柔和者則不然乃邪在濕淫條下謂土主安静故耳亢則害承乃制故濕過極反兼風化制之然兼化者虚象而實非風也豈可

盡從風治乎又海藏分六經不及厥陰厥陰固有痓矣

經云厥陰在泉客勝則大關節不利内爲痓强拘急外

爲不便者非乎靈樞又謂足少陰筋病主癇瘛及痓此

非六陰經痓病之例乎抑海藏所遺非獨此而已至若

内經有謂太陽所至爲寢汗痓手陽明少陽厥逆發嘔

喉痹痓者乃是人之六經所屬風寒濕熱燥火之氣自

相感衰變而爲痓者也亦皆勿論予嘗思夫外感内傷

之邪病痓治法逈别不可不辨天氣因八風之變鼓舞

六淫而入是為經風外傷腠理內觸五藏故治邪必兼治風人氣因五性勞役感動厥陽君相二火相扇六經之淫邪而起遂有五陽勝負之變故勝者瀉負者補必兼治火調胃土以復火傷之氣蓋不可差也苟於內傷而用外感藥以散邪則元氣愈耗血竭神離而至於不救矣　丹溪云大率與癎相似比癎為甚蓋因氣血大虛挾痰挾火而成藥宜人參竹瀝之類不可用風藥

一男子二十餘歲患痘瘡靨謝後忽患口噤不開四肢

强直不能屈時或遶臍腹痛一陣則冷汗如雨痛定則汗止時作時止其脉極弦緊而急此因勞倦傷血山居多風寒乘虛而感又因疸瘡其氣愈虛當用辛温養血辛凉散風遂用當歸身芎藥爲君川芎青皮鈎藤爲臣白术陳皮甘草爲佐桂枝木香黄連爲使更加紅花少許煎十二貼而安　薛新甫云痙病因傷寒汗下過度與産婦潰瘍等病及因尅伐之劑傷損氣血而變若金衰木旺先用瀉青丸後用異攻散腎水虛用六味丸肝

火旺先用加味小柴胡湯次用加味四物湯發熱用加味逍遙散若木侮脾土用補中益氣加芎藭山梔脾經鬱結用加味歸脾湯脾土濕熱用三一承氣湯大凡病後氣血虛弱用參朮濃煎佐以薑汁竹瀝時時用之如不應用十全大補湯更不應急加附子或用參附湯緩則不救　虞摶治一婦人年三十餘身形瘦弱月經後忽發痙口噤手足攣縮角弓反張此去血過多風邪乘虛而入用四物湯加防風羌活荆芥少加附子行經二

貼病減半六貼病全安　張子和治呂君玉妻年三十餘病風搐目眩角弓反張數日不食諸醫皆作風治不効夫諸風掉眩皆屬肝木曲直搖動風之用也陽主動陰主靜由火盛制金金衰不能平木肝木茂而自病因湧風涎二三升次以寒劑下十餘行又以排針刺百會穴出血一杯立愈右內傷例

痙既以有汗無汗辨剛柔又以厥逆不厥逆辨陰陽仲景雖曰痙皆身熱足寒然陽痙不厥逆其厥逆者皆陰也陽痙已前見　陰痙一二

日面腫手足厥冷筋脈拘急汗不出恐陰氣内傷宜八物白术散　若發熱脈沉而細者附太陰也必腹痛宜桂枝加芍藥防風防已湯又宜小續命湯　陰痓手足厥逆筋脈拘急汗出不止頸項强直頭摇口噤宜附子散桂心白术湯附子防風散右三陰例

診　太陽病發其脈沉而細者名曰痓為難治　痓脈伏按之緊如弦堅直上下行無擇云凡痓脈皆伏弦沉緊　痓病發其汗已其脈滄滄如蛇暴腹脹大者為欲解脈如故反

痓病有灸瘡難治

伏弦者痓（此痓字恐當作死字）

妊婦痓　多由風寒濕乘虛而感皆從太陽經治之（恐仍當如前例分六經表裏）　薛氏云若心肝風熱用鈎籐湯肝脾血虛加味逍遙散肝脾鬱怒加味歸脾湯氣逆痰滯紫蘇飲肝火風熱鈎籐散脾鬱痰滯二陳薑汁竹瀝

產後痓　良方云產後汗多變痓因氣血虧損肉理不密風邪所乘其形口噤背強如癇或搖頭馬嘶不時舉發氣息如絶宜速灌小續命湯若汗出兩手拭不及者

不治　千金治產中風口噤面青手足急强用竹瀝一升分爲五服微温頻服大効　婁全善云小續命湯舉卿古拜散大荳紫湯皆治產後痙太陽厥隂藥也邪實脉浮弦有力者固宜但產後血氣大虛之人不宜輕發其表萬用防風當歸散治之爲妙　薛氏云產後痙由亡血過多筋無所養與傷寒汗下過多瘡瘍膿血大泄皆敗證也急以十全大補湯如不應急加附子亦有六淫七情所致者治法見上

瘈瘲

瘈者筋脉拘急也瘲者筋脉張縱也俗謂之搐是也原病式云諸熱瞀瘈皆屬於火熱勝風搏併於經絡風主動而不寧風火相乘是以熱瞀瘈生矣治法祛風滌熱之劑折其火熱瞀瘈可立愈若妄加灼艾或飲以發表之劑則死不旋踵矣　素問云心脉急甚者為瘈瘲此心火虚熱也治宜補心牛黃散主之　靈樞云心脉滿大癇瘈筋攣此心火實熱也治宜瀉心火涼驚丸主

之　肝脈小急亦癎瘈筋攣此肝虛也續斷丸主之

若肝脈盛者先救脾宜加減建中湯　素問云脾脈急甚者亦為瘈瘲此脾虛肝乘之而瘈也故宜實土瀉肝木之劑　熱傷元氣四肢困倦手指麻木時時瘈瘲人參益氣湯主之　尹氏表姑年近七十暑月得病手足常自搐搦如小兒驚風狀醫者不識以訊予予曰此暑風也緣先傷於暑毛孔開而風乘之宜香薷飲加羌活防風各一錢黃芪二錢白芍藥一錢半二劑而病如失

風虛昏憒不自覺知手足痿癱或為寒熱血虛不能服發汗藥獨活湯主之　虛風證能食麻木牙關緊急手足痿癱目肉蠕瞤面腫此胃中有風胃風湯主之肝勞虛寒脇痛脹滿眼昏不食攣縮痿癱續斷丸主之風氣留滯心中昏憒四肢無力口眼瞤動或時搐搦或渴或自汗續命煮散主之　運氣痿癱有二其一曰火經曰火鬱之發民病嘔逆瘈瘲又曰少陽所至為暴注瞤瘈又曰少陽司天客勝則為瘈瘲是也其二曰水

經曰陽明司天燥氣下臨木氣上從民病脇痛目赤掉振鼓慄又曰歲土太過雨濕流行民病足痿不收行善瘈又曰太陰之復頭項痛重而掉瘈尤甚是也

產後瘈瘲　經云肝主筋而藏血蓋肝氣為陽為火肝血為陰為水前證因產後陰血去多陽火熾盛筋無所養而然耳故癰疽膿水過多金瘡出血過甚則陽隨陰散亦多致此治法當用加味逍遥散或八珍散加丹皮鈎藤以生陰血則陽火自退諸證自愈如不應當用四

君芎歸丹皮鉤藤以補脾土益血生於至陰至陰者脾土也故小兒吐瀉之後脾胃虧損亦多患之乃虛象也無風可逐無痰可消若屬陽氣脫陷者用補中益氣加薑桂陽氣虛敗者用十全大補加桂附亦有復生者此等證候若肢體惡寒脈微細者此為真狀若脈浮大發熱煩渴此為假象唯當固本為善無力抽搐戴眼反折汗出如珠者皆不可治　古方海藏愈風湯　交加散

增損柴胡湯　秦艽湯

顫振

顫搖也振動也筋脈約束不任而莫能任持風之象也内經云諸風掉眩皆屬肝木肝主風風爲陽氣陽主動此木氣太過而尅脾土脾主四肢四肢者諸陽之末木氣鼓之故動經謂風淫末疾者此也亦有頭動而手足不動者葢頭乃諸陽之首木氣上衝故頭獨動而手足不動故於四末則手足動而頭不動也皆木氣大過而兼火之化也木之畏在金金者土之子土爲木尅何暇

生金素問曰肝一陽也心二陽也腎孤藏也一水不能勝二火由是木挾火勢而寡於畏反侮所不勝直犯無憚難經謂木橫乘金者是也此病壯年鮮有中年以後乃有之老年尤多夫老年陰血不足少水不能制盛火極爲難治前哲略不及之唯張戴人治新寨馬叟作木火兼痰而治得効遇此證者當參酌厥旨而運其精思云

新寨馬叟年五十九因秋欠稅官杖六十得驚氣成風搐已三年矣病大發則手足顫掉不能持物食則

令人代哺口目張睒唇舌嚼爛抖擻之狀如線引傀儡每發市人皆聚觀夜卧發熱衣被盡褰徧身燥痒中熱而反外寒久欲自盡手不能繩傾産求醫至破其家而病益堅叟之子邑中舊小吏也以父母病訊戴人戴人曰此病甚易治若隆暑時不過一湧再湧奪則愈矣今已秋寒可三之如未更刺腧穴必愈先以通聖散汗之繼服湧劑湧痰一二升至晚又下五七行其疾小愈待五日再一湧出痰三四升如雞黃成塊狀如湯熱叟以

手顫不能自探妻與代探咽嗌腫傷昏憒如醉約一二時許稍稍省又下數行立覺足輕顫減熱亦不作足亦能步手能巾櫛自持匙筯未至三湧病去如濯病後但覺極寒戴人曰當以食補之久則自退蓋大疾之去衛氣未復故宜以散風導氣之藥切不可以熱劑溫之恐反成他病也　孫一奎曰據戴人此治非真知爲痰火盛實莫敢如此療也木之有餘由金之衰弱病既久矣恐亦有始同而終異者况吐汗下之後謂絶不必補養

可平病之輕者或可用補金平木清痰調氣之法在人自斟酌之　中風手足嚲曳星附散獨活散金牙酒無熱者宜之摧肝丸鎮火平肝消痰定顫有熱者宜之　挾氣虛而振參术湯補之　心虛而振補心丸養之　挾痰導痰湯加竹瀝　老人戰振宜定振丸

攣

内經言攣皆屬肝肝主身之筋故也　又陽明之復甚則入肝驚駭筋攣　又脾移寒於肝癰腫筋攣　有熱　有

寒　有虛　有實熱攣者經所謂肝氣熱則筋膜乾筋膜乾則筋急而攣又云因於濕首如裹濕熱不攘大筋緛短小筋弛長緛短為拘弛長為痿之類是也丹溪云大筋緛短者熱傷血不能養筋故為拘攣小筋弛長者濕傷筋不能束骨故為痿弱筋膜乾者用生芐當歸之屬濡之大筋緛短者薏苡仁散主之衍義云筋急拘攣有兩等素問大筋受熱則縮而短故攣急不伸則可用薏苡仁若素問言因寒筋急不可用也寒攣者經所謂寒多則筋攣骨痛者是也烏頭湯千金

薏苡仁湯　虚攣者經所謂虚邪博於筋則為筋拳又云脉弗榮則筋急又仲景云血虚則筋急此皆血脉弗榮於筋而筋成攣故丹溪治攣用四物加減本事治筋急極用養血地黄丸葢本乎此　實攣者丹溪治一村夫背傴僂而足攣已成廢人診其脉兩手皆沉弦而濇遂以戴人煨腎散與之上吐下瀉過月餘久吐瀉交作如此凡三貼然後平復　東垣治董監軍臘月大雪初霽出外忽覺有風氣暴仆診得六脉俱弦甚按之洪實

有力其證手攣急大便秘濇面赤熱此風寒始至加於身也四肢者脾也以風寒之邪傷之則搐急而攣痺乃風淫末疾而寒在外也內經云寒則筋攣正此謂也本人素多飲酒內有實熱乘於腸胃之間故大便秘澀而面赤熱內則手足陽明受邪外則足太陰脾經受風寒之邪用桂枝甘草以却其寒邪而緩其急搐用黃栢之苦寒滑以瀉實而潤燥急救腎水用升麻葛根以升陽氣行手足陽明之經不令遏絕更以桂枝辛熱入手陽

明之經為引用潤燥復以芎藭甘草專補脾氣使不受風寒之邪而退木邪專益肺金也加人參以補元氣為之輔佐加當歸身去裏急而和血潤燥名之曰活血通經湯更令暖房中近火摩搓其手乃愈　本事方春夏服養血地黄丸　秋服羚羊角湯　冬服烏頭湯　下虚則挾腰膝疼痛防風散　上虚則挾心神煩熱不得睡卧麥門冬散黄芪丸　外感風濕四肢拘攣蒼耳子擣末煎服　酒煮木瓜令爛研作粥漿用裹筋急處冷

即易　灸筋急不能行內踝筋急灸內踝四十壯外踝筋急灸外踝三十壯立愈

眩暈

眩謂眼黑眩也暈如運轉之運世謂之頭旋是也　內經論眩皆屬肝木屬上虛丹溪論眩主於補虛治痰降火仲景治眩亦以痰飲為先也　趙以德曰丹溪先生主火而言者道也然道無所之而不在道之謂何陰陽水火是也其順淨清謐者水之化動擾撓亂者火之用

也腦者地氣之所生故藏於陰目之瞳子亦腎水至陰所主所以二者皆喜靜謐而惡動擾靜謐則清明內持動擾則掉擾散亂是故腦轉目眩者皆由火也靈樞曰五藏六府之精氣皆上注目而為之精筋骨血氣之精與脈并為目系上屬於腦後出於項中故邪中於項因逢其身之虚其入深則隨眼系以入於腦入於腦則腦轉腦轉則引目系急目系急則目眩以轉矣所謂邪者風寒濕熱内外之諸邪也然諸邪盡謂以火之所成眩

者何內經謂諸風掉眩皆屬肝木者是專言風邪矣原病式釋之曰風火皆屬陽多爲兼化陽主乎動兩動相摶則頭目爲之眩暈而旋轉火本動也焰得風則自然旋轉於是乎掉眩掉搖也眩昏亂旋運也此非風邪之因火所成者歟然風有內外外入者兼火化者則如是若內發者尤是因火所生之風也及諸篇中之所謂有厥陰司天客勝耳鳴掉眩厥陰之眩者亦然此司天之氣從上受者外入者也又謂發生之紀與歲木運太過

皆掉眩巔疾善怒肝肺太過善忘忽忽冒眩巔疾又徇蒙招尤過在足少陽厥陰者言目瞤動蒙暗也巢氏亦謂脇下痛頭眩者肝實也此或得於肝藏應天氣者所動或因本藏虛實之氣自動皆名之為風非火之烈焰何能上於巔也至於木鬱之發甚則耳鳴眩轉目不識人善暴僵仆者尤是肝木中火發之甚也此天氣内應於藏與肝虛實之氣動者是皆名内發之風者也又謂太陽之勝熱反上行頭項頂腦中痛目如脫註文謂寒

氣凌逼陽不勝之太陽之氣標在於巔入絡於腦故病如是謂太陽司天善悲時眩仆靈樞謂邪在心者病亦同二者皆是邪逼於心下致神志不安則悲心火不行則妄動上炎謂太陰之復陰氣上厥飲發於中頭項䐉痛而掉瘛尤甚註文謂濕氣内逆寒氣不行太陽上留故爲是病謂太陰在泉病衝頭痛目似脱註文云亦是足太陽病也謂太陰司天頭項痛善眩靈樞謂邪在腎頸項時眩此皆濕邪害腎逼太陽之氣留於上而然也

至於金匱要畧謂心下有支飲其人苦冒眩者亦是格其心火不行而上衝也謂尺脉浮為傷腎趺陽脉緊為傷脾風寒相搏食穀即眩謂陽明脉遲食難用飽飽則發煩頭眩二者因脾胃虚而陽氣不足所以外見遲緊之脉内受濕飲之欝不足之微陽者始與所欝之熱并而衝上於胸目也用此比類言之則眩暈之病非一邪而可終若夫太乙天真元氣皆得胃脘之陽以行於周身分三陰三陽之經脉六氣應天之陰陽運行於表者

謂之六化布五行於五藏屬之氣應地之陰陽運行於裏者謂之五陽雖然表裏固分為二氣乎一經合一藏相通氣而行則表裏必似二而一一而二者也悉如其天之有德有化有用有變於氣交者備在身形之中經曰成敗倚伏皆生於動動之清靜則生化治動之躁亂則苛疾起自此言之掉眩由人氣所動者豈止如金匱所云濕飲而已若此五陽六化妄動而病者又可勝數哉且夫凡有過節即隨其所動經藏之氣而妄起因

名曰厥陽之火厥陽之火有五謂之五邪五邪之變遂勝克之病作又或腎水不足或精血傷敗不能制其五陽之火獨光或中土虛衰不能隄防下氣之逆則龍雷之火得以震動於巔諸火上至於頭重則搏擊為痛輕則旋轉為眩暈矣夫如是比類之道在經有之諸治病循法守度援物比類化之冥冥循上及下何必守經不引比類是知不明也其此之謂歟或曰治諸邪當何如曰天火因動而起但各從其所動之因而治之因實熱

而動者治其熱因邪搏擊而動者治其邪因厥逆逼上者下治所厥之邪因陰虛而起者補其陰抑其陽按而收之因陽虛而氣浮上者則補其陽斂其浮游之氣因五志而動者各安其藏氣以平之因鬱而發者治其所鬱之邪開之發之因精血不足者補之不已則求其屬以衰之因勝克而動者從盛衰之氣而補瀉之中氣虛衰而動者補其土以安之上焦清明之氣虛不能主持而動者亦當補中焦之穀氣推而揚之因五藏六府上

注之精氣不足而動者察其何者之虛而補之如是雖不專治其火而火自息矣凡治百病之由火而生者皆然非唯掉眩而已　嚴氏云外感六淫內傷七情皆能眩暈當以脈證辨之　風則脈浮有汗項强不仁局方消風散本事川芎散羚羊角散都梁丸青州白丸子　寒則脈緊無汗筋攣掣痛不換金正氣散加芎芷白芍藥甚則蓖附湯濟生三五七散　暑則脈洪大而虛自汗煩悶黄連香薷飲十味香薷飲消暑丸　濕則脈細

沉重吐逆涎沫腎著湯加川芎名除濕湯滲濕湯濟生芎朮散　風熱羌活湯鈎藤散　寒濕芎朮除眩湯理中湯仍呑來復丹甚者養正丹　七情相干眩暈欲倒用十四友丸安腎丸二藥夾和以和劑七氣湯送下仍間用乳香泡湯下　有氣虛者乃清氣不能上升或汗多亡陽所致當升陽補氣黄芪人參白朮川芎當歸甘菊花柴胡升麻之類直指方云淫欲過度腎家不能納氣歸元使諸氣逆奔而上此眩暈出於氣虛也宜益

氣補腎湯　有血虛者乃因亡血過多陽無所附而然當益氣補血芎歸湯之類直指方云吐衄崩漏肝家不能收攝榮氣使諸血失道妄行此眩暈生於血虛也宜補肝養榮湯　有因虛致暈雖暈醒時面常欲近火欲得暖手按之葢頭面乃諸陽之會陽氣不足故耳　丹溪云一男子年七十九歲頭目昏眩而重手足無力吐痰口口相續左手脈散大而緩右手緩而脈大不及於左重按皆無力飲食畧減而微渴大便三四日一行衆人

皆與風藥至春深必死予曰此大虛證當以補藥作大劑服之衆怒而去予教用人參當歸身黄芪白朮芎藥濃煎作湯使下連栢丸三十粒如此者服一年半而精力如少壯時連栢丸冬加乾薑少許餘三時皆依本法連栢皆薑汁炒爲細末又以薑汁煮糊爲丸　東垣云范天騋之内素有脾胃之病時顯煩燥胸中不利大便不通初冬出外晚歸爲寒氣怫鬱悶亂大作火不得伸故也醫疑有熱治以踈風丸大便行而病不減又疑藥

力少復加七八十丸下兩行前證仍不減復添吐逆食不能停痰吐稠粘湧出不止眼黑頭旋惡心煩悶氣短促上喘無力不欲言心神顛倒兀兀不止目不敢開如在風雲中頭苦痛如裂身重如山四肢厥冷不得安卧予謂前證乃胃氣巳損復下兩次則重損其胃而痰厥頭痛作矣製半夏白术天麻湯治之而愈　中脘伏痰嘔逆眩暈旋覆花湯主之金匱方卒嘔吐心下痞膈間有水眩悸者半夏加茯苓湯主之假令瘦人臍下有悸

吐涎沫而頭眩此水也五苓散主之又云心下有支飲短氣倚息形如腫爲支飲其人苦冒眩澤瀉白朮湯主之澤瀉五兩白朮二兩水二升煮一升分溫再服　痰閉不出者吐之　青黛散搐鼻取涎治眩神効　頭風眩暈可用獨聖散吐之吐訖可用清上辛涼之藥防風通聖散加半夏等味仲景云此痰結胸中而致也　大小便結滯者微利之河間搜風丸　體虛有寒者溫之仲景云風虛頭重眩苦極不知食味暖肌補中益精氣白朮附子湯

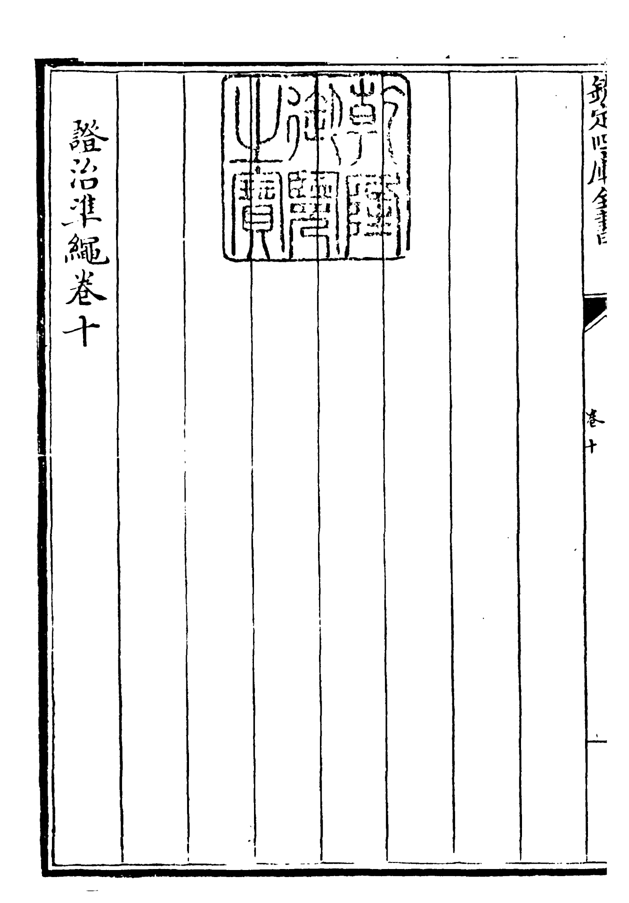
主之　肝厥狀如癇疾不醒嘔吐醒後頭虛暈發熱用麻黄鈎藤陳皮石膏乾葛半夏麯柴胡甘草枳殻甘菊為粗末每服四錢水一鍾半生薑三片棗一枚同煎至八分去渣温服　鈎藤散鈎藤陳皮半夏麥門冬茯苓石膏人參甘菊防風各等分甘草減半為粗末每服四錢水一鍾半生薑七片煎八分温服　戴復菴云有眩暈之甚擡頭則屋轉眼常黑花觀見常如有物飛動或見物為兩宜小三五七散或芎附湯生料正元飲加鹿茸

一錢下靈砂丹或用正元飲加炒川椒一十五粒下茸硃丸若不効則獨用鹿茸一味每服半兩用無灰酒一盞半煎至一盞去渣入麝香少許服緣鹿茸生於頭頭暈而治以鹿茸蓋以類相從也曾有頭痛不愈服茸硃丹而効　右上一條為虛寒者設也若實熱者用之殆矣故丹溪云眩暈不可當者大黄三次酒炒乾為末茶調下每服一錢至二錢　劉宗厚以眩暈為上實下虛所致而又明之曰所謂虛者血與氣也所謂實者痰涎

風火也是固然矣然針經胃風篇云上虛則眩又五藏生成篇云徇蒙招尤目瞑耳聾下虛上實蒙昏冒也招搖掉也瞑黑眩也即眩暈之證則劉氏所稱無乃與之氷炭乎益知虛者正氣虛實者邪氣實邪之所湊其氣必虛留而不去其病爲實則虛即實實即虛何氷炭之有然亦當從寸部以定虛實上虛者以鹿茸法治之上實者以酒大黄法治之　本事方治虛風頭旋吐痰涎不已以養正丹主之稱其升降隂陽補接真氣非止頭

旋而已嚴氏云世所謂氣不歸元而用丹藥鎮墜沉香降氣之法蓋香竄散氣氣丹藥助火其不歸之氣豈能因此而復耶內經云治病必求其本氣之歸求其本而用藥則善矣

診　左手脈數熱多　脈澀有死血　右手脈實痰積脈大是久病



證治準繩卷十